

Semanario católico

(w) México: Tadeo Romero, 1869.
T. 1, no. 1-45 (20 feb. - 25 dic. 1869).
(Imp. de J. M. Lara).
31 x 21 cm.

Publicación semanal, aparecía los sábados. Cada ejemplar consta de 4 páginas con foliación independiente, impresas a 2 columnas, a excepción de los números 5 y 43, que tienen 6 y 8 páginas, respectivamente. Según se anota en el periódico, apareció un folletín con las *Fábulas ascéticas*, que se podían encuadernar "formando un tomo de 80.". El 27 de noviembre se informó que para dar cabida "a las composiciones poéticas con que fue honrada la memoria del Illmo. Sr. Dr. y Lic. D. Clemente de Jesús Munguía, primer Arzobispo de Morelia", se suspendían por dos números las *Fábulas*. Este material no se conserva en la colección de la Hemeroteca Nacional.

La imprenta de José Mariano Lara se ubicaba en la calle de la Palma número 4; la administración del periódico, en el Hotel de Iturbide número 107, piso bajo, tercer patio. Cada número valía una cuartilla; para los repartidores, 2 reales la docena. Las suscripciones se recibían en la librería de Abadiano, primera calle de Santo Domingo número 12, y en la administración del semanario, El 17 de abril los redactores enviaron una circular a los corresponsales de *La Revista universal* y de otras publicaciones, invitándolos a constituirse como sus corresponsales; a cambio les ofrecían el *Semanario católico*, incluido el folletín, a una cuartilla por número, franco el porte, para que lo vendieran a 5 centavos, con lo que obtendrían "como honorario dos en cada ejemplar".

El editor responsable era Tadeo Romero. Contó con las colaboraciones de Feliciano Marín, Tirso Rafael Córdoba y Rafael Gómez. Contiene anuncios sobre actividades de la Sociedad Católica, ejercicios cuaresmales y espirituales, doctrina cristiana para niños, enseñanza gratuita y publicaciones religiosas. Periódico de la Sociedad Católica de México, creado para contrarrestar los efectos de la prensa liberal y "propagar, defender y ensalzar el Catolicismo". Fue dedicado "al pueblo pobre y poco ilustrado, como lo revelan su forma, su precio, los asuntos de que se ocupa y la sencillez con que los trata". Los redactores consideraban que "sólo la religión divina que ha convertido al mundo, puede convertir, enmendar, pacificar, hacer prosperar a México"; aseguraron que el catolicismo era la solución a la problemática nacional y señalaron que la prensa liberal era responsable de los suicidios, duelos y asesinatos, porque difundía ideas contrarias a la religión católica. *El Semanario católico* publicó una *Breve reseña de los cultos, o con más propiedad de las "sectas" tituladas religiosas, invitadas a establecerse en la República*, interesante artículo que permite conocer las diversas organizaciones religiosas que llegaron a México en la segunda mitad del siglo xix. El interés de la Sociedad Católica por desacreditar al protestantismo condujo a la publicación de las *Conversaciones sobre el protestantismo actual* de [Louis Gastón de] Segur. La periódica organizó su información en las siguientes secciones: Editorial, Crónica nacional y extranjera, Instrucción religiosa, Variedades religiosas y Avisos. El editor solicitó a los suscriptores que promovieran entre sus amistades la lectura del semanario, ya que no se trataba de una empresa lucrativa, sino de propagación católica. *La Memoria de la Sociedad Católica* menciona que el semanario cesó sus trabajos el 20 de diciembre de 1870, debido a que la Comisión de Publicaciones de la Sociedad se dedicó a la preparación de *El Pueblo*.

La miscelánea 43 conserva los 45 números de la periódica; la colección física tiene sólo 37.

Memoria SocCat, p. 21.

La Sociedad católica, año 1, t. 1 (1869), p. 31; año 2, t. 2 (1870), p. 318.

lvs