

El Interino

Periódico sin carácter político, de noticias extranjeras y de comercio, bellas artes, teatros y avisos.

(z) México: V. E. Manero, 1876-1877.

T. 1, no. 1-53 (17 oct. - 31 dic. 1876).

T. 2, no. 1-21 (3-31 ene. 1877).

(Tip. De J. M. Aguilar y, Ortiz).

58 x 39 cm.

Se publicó cinco veces por semana. Inicialmente apareció de lunes a viernes (17 oct. - 3 nov. 1876); más tarde, de martes a sábado (7 nov. 1876-31 ene. 1877). Cada ejemplar consta de 4 páginas con numeración independiente, impresas a 5 columnas.

La dirección de la tipografía de José M. Aguilar y Ortiz era la. De Santo Domingo número 5. La redacción y administración se ubicaba en calle de la Perpetua número 6. La suscripción mensual costaba un peso en la capital y 12 reales en los estados, pagados por adelantado. El precio del número suelto era de medio real (a partir del no. 3) y los repartidores podían adquirir a 3 pesos el ciento. Las suscripciones se recibían en la administración y redacción del periódico; en la librería de los señores Jens y Zapián, calle de San José el Real número 22; en la Agencia de publicaciones de los señores Delanoé hermanos; en el Gabinete de lectura de Fidencio López, calle de San José el Real, y en la librería del señor Aguilar Ortiz, la. De Santo Domingo número 5.

Vicente E. Manero se presenta como editor responsable sólo en el primer ejemplar. A partir del número 2 (18 oct. 1876), aparece sólo como editor, y Agustín F. Cuenca como redactor en jefe y responsable. Inicialmente se firmaron pocos artículos. Vicente E. Manero fue el autor de los editoriales, M. Bezares firmó las Actas del Congreso y José Martín Arutia la sección Mercantil, mientras que al final de varias notas apareció "por la inserción, Agustín F. Cuenca". Entre los textos firmados, destacan "Fe y esperanza", colaboración de "Próspero" [Ignacio Manuel Altamirano]; "El Sr. Lic. D. Rafael Martínez de la Torre" por Santiago Ramírez, "La nobleza" de M. M. Madiedo, "Mazzini. Biografía" por Emilio Castelar y varias inserciones de *El Combate* por Manuel María Romero. El periódico publicaba anuncios de tiendas de telas y ropa, medicinas, servicios profesionales, talleres de grabado y escultura, Nacional Monte de Piedad, Restaurant del Hotel Gillow, Boticas de La Merced y La Joya, Fábrica de pianos Carlos Wissemann y Cía., Armería C. Morel y Máquinas de coser Raimond, entre otros. Vicente E. Manero explica en los primeros dos números de esta publicación: "En consecuencia de la protesta firmada por los Sres. redactores de *El Bien Público* se ha suspendido la publicación de ese diario hasta que dichos Sres. redactores quieran volver a presentarse en la arena periodística. El que suscribe, encargado de la administración para cobrar lo que haya pendiente de suscripciones, entenderse con los corresponsales y recibir todas las noticias y correo interior y exterior, que viene rotulado a *El Bien Público*, ha creído conveniente seguir publicando un periódico sin carácter político que recibirá los antiguos suscriptores de aquél; y como considera que éste no será permanente, ha denominado a la nueva publicación *El Interino*". En un principio, el periódico no contó con secciones fijas, pero fueron apareciendo el Editorial (sin título fijo), la sección Oficial (reproducía documentos de gobierno), Variedades (noticias de interés general, con un giro literario en los últimos números), Suelos (notas pequeñas), Noticias varias (principalmente sociales), Actas del Congreso, Mercantil (publicaba los arribos a Veracruz), Diversiones públicas (funciones del Teatro Principal e Hidalgo), Avisos (que ocupaba una página o más), Estafeta universal (luego sustituida por la sección Extranjera) y, ocasionalmente, Noticias de España. Desde el segundo tomo, Ciencias y la sección

Literaria aparecieron esporádicamente. Aunque en un principio pretende no tratar temas políticos (o por lo menos, no dar una opinión al respecto), la posición porfirista y "tuxtepecana" del periódico se hace cada vez más clara. En el número 49 del tomo 1 (27 dic. 1876), anuncia que postula para presidente de la República a Porfirio Díaz, "heroico soldado de la patria y de la libertad", y para presidente de la Suprema Corte de Justicia, a Vicente Riva Palacio, "insigne patricio y denodado amigo del pueblo". Este último responde a *El Interino* con una carta publicada el 4 de enero de 1877, donde, tras agradecer su apoyo, renuncia a la candidatura. Días después (17 ene. 1877) propone al "muy distinguido y valiente general" Juan N. Mirafuentes como candidato a la gubernatura de México. Ante ataques de *La Legalidad*, publicación que lo acusa de ser un periódico semioficial del gobierno de Díaz, *El Interino* dice ser "un periódico que se inspira en su propia conciencia, ajeno a todo espíritu de bandería, ajeno a toda influencia personal, ajeno a las sugerencias del poder, y sin otro carácter que el que humilde y honradamente puede imprimirle su redactor". En el número 10 del tomo 2 da a conocer que, a partir de febrero de 1877, se llamará *El Observatorio* y "mejorará considerablemente en sus artículos de fondo, por contar con algunos colaboradores de gran saber [...], sólo dará datos, y de ninguna manera atacará a nadie por su libre emisión de opiniones políticas o creencias religiosas. Desea el triunfo de la Constitución, de la verdadera libertad, del sufragio libre y, en consecuencia, será tolerante hasta el extremo en materias civiles y religiosas". No se encuentran ejemplares de *El Observatorio* en la Hemeroteca Nacional. En su "Adiós" del 31 de enero de 1877, *El Interino* dice que "tuvo como objeto atacar al gobierno tiránico del Sr. Lerdo y defender los intereses del pueblo, representados por la revolución de Tuxtepec". Las obras consultadas hacen escasos, si no es que nulos, comentarios sobre *El Interino*.

DEM, p. 88. Porrúa Dicc, t. 2, p. 786.

Ruiz CatScud, p. 204.

Velasco Periodismo, p. 118.

mrp