

La Espada de D. Simplicio

Periódico escrito por el pueblo y para el pueblo.

(d) México: Niceto de Zamacois, 1855-1856.

T. 1, no. 1-100 (17 nov. 1855 - 13 mar. 1856).

(Imp. de Vicente Segura Argüelles, 17 nov. 1855 - 25 feb. 1856, 4 - 13 mar. 1856; Imp. de Francisco Segura, 26 feb. - 3 mar. 1837).

32 x 21 cm.

Se publicó diariamente "a las siete de la mañana", excepto los domingos. El número 27 (19 dic. 1855) menciona cierto atraso en la salida de la publicación, "por haber tenido que reimprimir tres mil ejemplares más de los primeros números de La Espada para los nuevos suscriptores y estar ocupada la prensa en su tiro". Cada ejemplar consta de 2 páginas impresas a 3 columnas.

La dirección de la imprenta, que era la de *El ómnibus*, fue calle de Cadena número 10. Cada número costaba 1 octavo de real puesto en la casa de los suscriptores y 6 reales el ciento a los repartidores. Las suscripciones y distribución se hacían en la imprenta de *El Ómnibus* en la dirección citada.

El lema de la publicación era: "la mejor razón, la espada". El redactor y editor responsable fue Niceto de Zamacois, aunque según el *Diccionario Porrúa* también Vicente Segura Argüelles fungió como redactor principal. Además de las colaboraciones regulares de los responsables de la publicación, contiene epigramas y letrillas, algunas satíricas de Francisco de Quevedo, Agustín Príncipe y Manuel Bretón de los Herreros, al igual que remitidos de Florencio M. del Castillo y F. Aristarco. Publicó anuncios sobre espectáculos teatrales, campañas de vacunación y avisos a los suscriptores. Definido por Ruiz Castañeda, como un "periódico enano con alma de gigante", *La Espada de D. Simplicio* fue una publicación política de corte humorístico fundada después de la revolución de Ayutla con el fin de defender, mediante la pluma, la libertad y la justicia en México. Reprodujo escritos de *El Botafuego*, *El ómnibus*, *El Herald*, *El Monitor* y *La Sociedad*, la sección titulada Cintarazos contiene versos satíricos sobre personajes del ámbito político y social; publicó varios artículos contra el médico Pedro Vanderlinden, traductor de una obra militar dedicada a su "Alteza Serenísima", y otros contra Ignacio Cumplido, propietario de la imprenta de *El Siglo diez y nueve* y enemigo de Segura Argüelles por aceptar favores de su "Alteza Serenísima". El número 38 (lo. ene. 1856) contiene el "Reglamento provisional de la libertad de imprenta" decretado por Ignacio Comonfort, presidente sustituto de la República Mexicana, fecha a partir de la cual Niceto de Zamacois firmó como redactor y editor responsable de la publicación para no contravenir el Artículo 18, que establecía lo siguiente: "Ningún escrito se publicará sin que lleve al calce la firma de su autor [incluyendo] los avisos y los párrafos pequeños de los periódicos". El contenido de dicho reglamento, publicado por el Ministerio de Gobernación a cargo de Lafragua, terminó de publicarse en los dos siguientes números de *La espada de D. Simplicio* y provocó la desaparición de las letrillas satíricas, así como la suspensión de periódicos como *La Verdad*, *El Pensamiento*, *El Güirigay* y *El Botafuego*. Finalmente, el 13 de marzo de 1856 los editores, persuadidos de que la política es el alma del periodismo, y que con la ley de imprenta que rige no se puede dar interés ninguno a nuestro periódico..." suspenden la publicación "... para continuarla tan luego como sea permitido a los escritores el ocuparse de los asuntos de que hoy no se puede tratar sino con sumo riesgo de ser denunciados y multados".

"La Espada de D. Simplicio". En El Heraldo, año 3, no. 744 (15 mar. 1856), p. 3.

"La Espada de D. Simplicio". En El Siglo diez y nueve, 4a. época, año 15, t. 9, no. 2512 (13 nov. 1855), p. 4.

McGowan Periodismo, p. 105, 122, 125, 140, 158, 168, 351.

Novo 450, p. 187.

"La Prensa". En "El Siglo diez y nueve, 4a. época, año 16, t. 10, no. 2552 (2 ene. 1856), pA.

Porrúa Dic, t. 1, p. 1017.

Ruiz Reforma, p. 67, 116-119, 185, 212.

Velasco Periodismo, p. 91.