

## La Borrasca

Periódico político, de literatura y variedades.

(c) México: Ángel María Gochicoa, 1862.

T. 1, no. 1-2 (2-6 nov. 1862).

(Imp. de Inclán).

38 x 30 cm.

Publicación bisemanal, salía los jueves y domingos. Los dos ejemplares revisados constan de 4 páginas con numeración independiente, impresas a 4 columnas.

La dirección de la imprenta era Cerca de Santo Domingo número 12. El precio del ejemplar era de una cuartilla. A los repartidores se les vendía a 2 reales la docena. Los puntos de suscripción fueron los siguientes: librerías de Aguilar, primera calle de Santo Domingo número 5; de Cristóbal de la Torre, esquina de los Portales de Mercaderes y Agustinos, y de Simón Blanquel; en la imprenta y en la redacción del periódico, ubicada esta última en la calle de Don celes, bajos número 4.

El epígrafe de la publicación decía: "La verdad es eterna como Dios". El redactor en jefe y responsable fue Ángel María Gochicoa. Cornelio Serrano se hizo responsable por los artículos y párrafos sin firma. Anunció espectáculos teatrales. Periódico liberal aparecido en los albores de la Intervención francesa. Su objetivo fue informar acerca "de la cuestión que México sostiene con el emperador de los franceses [Napoleón III], sin por eso desatender las otras cuestiones también de interés gravísimo para todo buen mexicano que quiere ver pronto y dignamente asegurada la prosperidad de la República". Contó con las secciones Santo del Día (santoral), Editorial, Variedades, Gacetilla, Diversiones públicas y Revista de teatros, que se publicó a partir del segundo número. En sus columnas habló sobre la conveniencia de una reforma hacendaría y la necesidad de reorganizar la Comisaría de Guerra y Marina, con el fin de hacerla "desempeñar las atribuciones exclusivamente propias de la contabilidad del ejército, sin manejar absolutamente un peso". Exhortó a los liberales -particularmente al presidente Benito Juárez- a perdonar el "funesto error" político de Comonfort (su intento de golpe de Estado), afirmando que la patria necesitaba en esos momentos de "ese general pundonoroso y valiente", que estaba dispuesto a "ofrecernos su sangre por la Independencia de México". En la sección Variedades publicó poesías de Joaquín Linarte y Luis G. Guzmán, e inició la publicación de un cuento o novela corta, titulada Agostino. Reprodujo noticias de *El Monitor republicano*, *La Orquesta*, *El Siglo diez y nueve*, *El Heraldo*, *El Cinco de mayo de Tlaxcala* y *El Progreso de Jalapa*.

Los ejemplares revisados se encuentran en la miscelánea 75.

And Noticia, p. 33.

"La prensa está en Borrasca". En *La Cuchara*, la. época, t. 1, no. 23 (2 nov. 1862), p. 3.

Torres Periodismo, p. 225.

Omg