

El Amigo de los artesanos

Periódico liberal, progresista e independiente.

(w) Colima: José Flores, 1873.

T. 1, no. 1-5 (21 jun. - 11 ago. 1873).

(Imp. de Benito García).

23 x 16 cm.

Publicación semanal, aparecía los sábados por la mañana. Cada número consta de 4 páginas impresas a 2 columnas. El 30 de julio cambió la tipografía del cabezal.

La dirección de la imprenta era calle de don Eustaquio Cevallos. En el primer ejemplar se consigna que cada número costaba 1/4 de real "y se [vendía] en la calle mientras que el número 2 (29 jun.) contiene la leyenda "vale un octavo".

El lema del periódico era "Todo lo vence el trabajo". El 21 de junio, F. J. Brizuela aparece como responsable, cargo que en adelante sería ocupado por José Flores. Publicó avisos sobre servicios ofrecidos por la imprenta, venta de "retratos fotográficos" y vistas de lugares de interés en el estado, así como anuncios de tenerías o talleres de curtiduría y venta de pieles para calzado y otros usos. Periódico de corte liberal que apoyó al gobernador constitucional Francisco Santa Cruz, pero en cambio criticó el desempeño del Poder Legislativo local y federal. Así, en el primer número, los redactores se propusieron sostener "la no reelección de las personas que componen nuestro actual congreso del Estado, y además, lo mismo, respecto de quienes nos representan en el Congreso de la Unión"; sin embargo, en el segundo número apareció la siguiente aclaración, también firmada por los redactores: "Hace algún tiempo que meditábamos emprender esta pequeña publicación, pero circunstancias que no son del caso referir, nos lo habían impedido. Con este motivo escribimos y mandamos a la imprenta, hace un mes, nuestro primer editorial e ignoramos por qué causa se publicó el primer número sin nuestro consentimiento. En consecuencia, no somos responsables por ninguno de los artículos de gacetilla del número anterior, y desde hoy fundamos nuestro periódico por el tiempo que nos sea posible sostenerlo y bajo las condiciones que hemos creído más a propósito". Presenta las secciones tituladas Editorial, Gacetilla y Avisos, en las que publicó artículos sobre las próximas elecciones estatales y la conveniencia de la no reelección, pues la democracia "ha sido burlada y suplantada por los traficantes de empleos; por los agentes de intereses poderosos; por los políticos de oficio, juglares y saltimbanquis que explotan la ignorancia, la malicia y el poder". Alabó las mejoras materiales procuradas por el gobernador e informó acerca del paradero, aprehensión (tras 20 años de fechorías) y muerte del "Tigre de Álica", Manuel Lozada; apoyó el destierro de los jesuitas y publicó notas relativas a la renovación del Poder Legislativo estatal, con comentarios adversos a la elección al Congreso de la Unión del diputado Ricardo Palacio, por considerarlo "discípulo de la escuela infernal que planteó en el país [...] Antonio López de Santa-Ana". Contiene también escritos referentes al deslinde de terrenos, reflexiones sobre la falta de amor al trabajo, la necesidad de inmigración en tierras despobladas y la conveniencia de multiplicar el cultivo de café en el estado, al igual que reproducciones del Boletín oficial de Tepic. El último número revisado (11 ago.) incluye un extenso remitido firmado por "N. N. quien propuso varios candidatos al Congreso, pero los redactores rechazaron su propuesta por no considerarla "verdaderamente popular" al incluir a ciudadanos "ineptos, ambiciosos y anti-patriotas [...] candidatos de estampilla [excepto] dos personas muy apreciables". *El Clarín* informa sobre el cese de *El Amigo de los artesanos*, agregando que al parecer "ya no recibe [...] protección". En la colección de la Hemeroteca Nacional falta el tercer número, en tanto que el primero aparece

duplicado.

Los ejemplares revisados se encuentran en la miscelánea 7.

Huerta PerCol, p. 26.

Pizano PerCol, p. 19.

"Prensa del Estado". En El Clarín, Colima, año 1, no. 11 (13 sept. 1873), p.4.

mbg