

El Ahuizote

Semanario feroz, aunque de buenos instintos. Pan, pan; y vino, vino: palo de ciego y garrotazo de credo, y cuero, y tente tieso.

(w) México: Villasana y Comp., 1874-1876.

T. 1, no. 1-47 (S feb. - 25 dic. 1874).

T. 2, no. 1-50 (1 ene. - 10 dic. 1875).

T. 3, no. 1-41 (7 ene. - 13 oct. 1876).

2a. época

T. 4, no. 1-5 (1-29 dic. 1876).

(Imprenta y Librería de los Niños, 5 feb. - 17 abr. 1874; Impreso por Díaz de León y White, 24 abr. - 20 nov. 1874; Imp. y Lit. del Padre Cobos, 27 nov. 1874-4 ago. 1876; Valle Hermanos, impresores, 11 ago. - 29 dic. 1876).

il.; 32 x 22 cm. Número extraordinario y litografías.

Publicación semanal, los dos primeros números aparecieron en jueves; del número 3 del tomo 1 (20 feb. 1874) al número 11 del tomo 2 (12 mar. 1875) se publicó los viernes. Cada ejemplar consta de 8 páginas con numeración independiente, impresas a 2 columnas. A partir del número 14 del tomo 2 (2 abr. 1875) se repartió a las ocho de la mañana. Como material extraordinario presenta un número de 4 páginas publicado el miércoles 20 de marzo de 1874, con motivo del santo del presidente Sebastián Lerdo de Tejada. En el número 12 del tomo 1 (24 abr. 1874) anunció a sus suscriptores que después de Semana Santa comenzaría a repartir gratuitamente una novela por entregas de Vicente Riva Palacio, que se proponía "presentar en diversas escenas sociales, los más extraordinarios episodios de la gente dedicada a los íntimos amores de los pollos y de las cotorras, en perpetuo combate".

La dirección de la Imprenta y Librería de los Niños era esquina de la calle del Espíritu Santo; la de Francisco Díaz de León y Santiago White, calle de Lerdo número 2; la del Padre Cobos, 2a. calle de Vanegas número 6, y la de los hermanos Valle, calle Perpetua número 10. La dirección de la redacción era , calle de San José el Real número 21. El precio de la suscripción mensual a las dos partes del periódico, la "política" y la "crítica ilustrada", era de 7 reales en la ciudad de México y de un peso 25 centavos fuera de ella; la suscripción a una sola de las partes costaba 4 reales al mes en la capital y 75 centavos en los estados; el precio de los números sueltos de los ejemplares ilustrados era de 12 centavos en la ciudad de México y de 18 fuera de ella. A los que no fueran suscriptores de El Ahuizote, se les venderían las entregas de la novela de Riva Palacio a 2 reales cada una. La publicación se distribuía en las librerías de Aguilar y Ortiz, calle primera de Santo Domingo número 5, y en la de los Niños; en la Agencia de publicaciones de Delanoé Hermanos, calle del Refugio número 9 y en la Litografía de M. Fernández, calle de San José el Real número 21.

Los fundadores y principales redactores de la publicación fueron los generales Vicente Riva Palacio y Juan N. Mirafuentes; también colaboró en la redacción Luis G. de la Sierra. El editor fue José María Villasana y el responsable, Homobio Pérez. Filomeno Mata fungió como administrador hasta el 4 de enero de 1876; en lo sucesivo Villasana desempeñó dicho cargo. Las caricaturas publicadas por El Ahuizote fueron realizadas por este último, en colaboración con Jesús T. Alamilla. Anunció servicios de litografía, imprenta, grabados para sellos, sastres y maestra particular, así como venta de partituras, papel tapiz, pomada para manchas y arrugas, chocolate, cigarros y libros, avisos de funciones de teatro, remate de muebles, objetos perdidos, defunciones y arrendamiento de habitaciones; los avisos se recibían para la séptima y octava planas de la parte

política "a precios convencionales". Semanario político liberal que echó mano de la sátira y la caricatura para criticar al gobierno del presidente Sebastián Lerdo de Tejada. Afirmó que su bandera era la de la libertad, el derecho, la justicia y la democracia: "En ella se lee: Práctica de todas las libertades. Respeto a todos los derechos. Tolerancia para todas las opiniones. Soberanía e independencia de los Estados. Libertad de sufragio. Emancipación del poder municipal. No reelección de los mandatarios. Igualdad ante la ley. Moralidad y economía en la administración. Independencia nacional." La crítica de El Ahuizote al gobierno de Lerdo de Tejada se centró básicamente en la reelección de éste a la Presidencia de la República, la implantación de la Ley del timbre, la violación de la soberanía estatal por parte del gobierno federal y la política ferroviaria. El semanario se manifestó en contra de la expulsión de las Hermanas de la Caridad, afirmando que dicho "asunto" había sido hábilmente planeado por el gobierno lerdistista para "distraer la atención de la sociedad [...] del verdadero negocio del círculo presidencial": la aprobación por parte del Congreso del "monstruoso" contrato del ferrocarril de León. Por otro lado, criticó a Lerdo por haber restablecido la convención de la deuda de México con Estados Unidos pues, en su opinión, dicha convención comprometía gravemente el porvenir del país, facilitando "la realización de lo que se llama destino manifiesto"; asimismo, desaprobó el acuerdo al que llegó el gobierno mexicano con el de Inglaterra para el pago de la deuda contraída con ese país, manifestando que "la parte que tuvo Inglaterra en la intervención que tantos males causó a la República", hacía que la deuda tuviera "un carácter especial" y que, "por el honor y los intereses de la Nación", no era justo que se arreglara tan fácilmente, "como cualquier crédito ordinario". Informó sobre la aprehensión de Juan N. Mirafuentes, ocurrida el 10 de septiembre de 1875, a consecuencia de su participación en la redacción de El Ahuizote. La periódica contó con las secciones Claridades, la cual fungía como editorial; Tonteras, que consistía en diálogos satíricos supuestamente entablados entre el presidente y sus ministros; Avisos y Diversiones. El Ahuizote apoyó el plan y la rebelión de Tuxtepec y se llamó a sí mismo "tuxtepecano neto". En su despedida afirmó haber sido el primer periódico en combatir duramente la administración de Lerdo de Tejada, mediante una "fructuosa propaganda" de desprestigio en contra suya, al tiempo que trabajaba en favor de la revolución: "Terminó por ahora la misión del Ahuizote; nacido para combatir los vicios de una administración crapulosa y funesta, cumplió su empeño, vio sus deseos realizados. Hoy se encuentran en el poder nuestros hombres, los verdaderos patriotas, los amigos del pueblo".

M.

Acevedo Caricatura, v.p.

Acevedo CarPol, v.p.

"El Ahuizote". En El Eco de ambos mundos, año 5, no. 325, 338 (20 ene.; 4 feb. 1874), p. 3; año 6, no. 817 (4 sept. 1875), p. 3.

En El Federalista, t. 7, no. 1836 (2 dic. 1876), p. 3.

En El Interino, t. 1, no. 32 (lo. dic. 1876), p. 3.

En El Pájaro verde, 6a. época, año 7, no. 64 (17 mar. 1875), p. 3; 8a. época, año 9, no. 6 (30 nov. 1876), p. 3; no. 32 (3 ene. 1877), P. 1.

En El Siglo diez y nueve, 8a. época, año. 33, t. 56, no. 10606, 10622 (21 ene.; 6 feb. 1874), p. 3; 9a. época, año 36, t. 70, no. 11477, 11479 (12, 14 oct. 1876), p. 1, 4.

En La Voz de México, t. 6, no. 65, 204 (17 mar.; 2 sept. 1875), p. 3; t. 7, no. 3 (S ene. 1876), p. 3.

Argudín HisPer, p. 90.

Bravo Periodistas, p. 66-67.

Camacho Jardín, p. 19.

Car Caricatura, v.p.
Charno Latin, p. 308.
Dicc Caricatura, p. 5, 226, 241.
Enc Mex, t. 11, p. 6337.
Galeana Siglos, p. 238.
Lepidus Periodismo, p. 441.
Novo 450, p. 222.
Orozco Alamilla, p. 80-81.
Ross HistPer, p. 363.
Ruiz PPP, p. 123-124.
Sierra Villasana, v.p.
Torres Humorismo, p. 71-72.
Torres Periodismo, p. 122-123, 235-236.
Velasco Periodismo, p. 108.
Zuno Caricatura, v.p.

omg