

notas y bibliografía

[1] Como lo hace el psicoanálisis que el poder, es el deseo del otro, desde Lacan, hay un deseo de “un algo” faltante y el sujeto está “en falta de” Desde la arqueología Foucaultiana, el poder se traduce en relaciones discursivas nombradas y creadas.

[2] Al igual que el nacimiento de *La société infectée*, de mi autoría, que se publicó en 2021 en Enpoli entre literatura y política, 2020, pretendo realizar la investigación introductoria del nacimiento del discurso de la dictadura populista.

DELEUZE, Gilles. (1987), Foucault, Méx. Edit. Paidós.

ERIBON, Didier. (1992), Michel Foucault, Barcelona. Edit. Anagrama.

FOUCAULT, Michel. (1970), La arqueología del saber, Méx. Edit. Siglo XXI.

FOUCAULT, Michel. (1971), El Orden del discurso, Méx. Edit. Tusquets.

FOUCAULT, Michel. (1981), Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas, Méx. Edit. Siglo XXI.

FOUCAULT, Michel. “Poderes y Estrategias”. En: Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. Alianza Ed., Madrid, 1985.

FOUCAULT, Michel. (1988), “El sujeto y el poder”, en Revista Mexicana de Sociología, Vol. 50, No. 3. (Jul. - Sep., 1988).

FOUCAULT, Michel. (1994), Michel Foucault Por sí mismo. En : M. Foucault, Dits et Écrits (Edward, F., Defert. D. (Eds), París. Edit. Gallimard. (Traducción Jorge Dávila).

FOUCAULT, Michel. (1995), Vigilar y Castigar, nacimiento de la prisión, Méx. Edit. Siglo XXI.

FOUCAULT, Michel. (1999), Voluntad del saber en Historia de la sexualidad Vol. I. Méx. Edit. Siglo XXI.