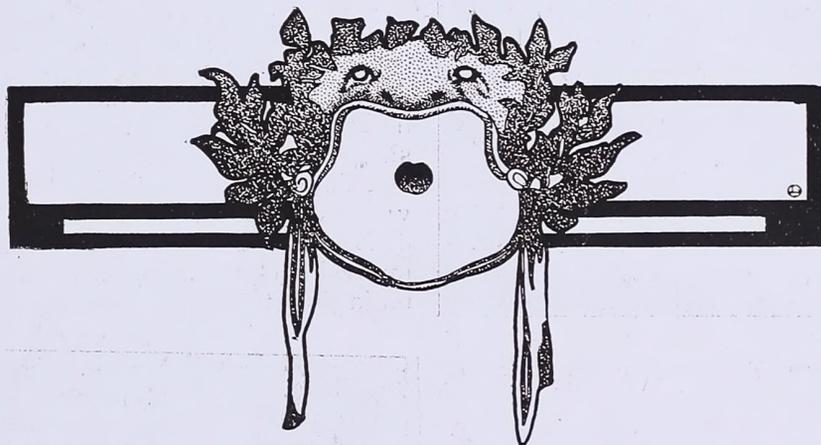


una persuasión íntima, tal como debe reflejar aquel ánimo de hondo recogimiento su actitud de resignado fatalismo a todo impulso de una voluntad yacente; recordad la voz de Zacconi en el delicioso y agridulce *Cántico de cánticos*, de Cavallotti, digno de la pluma de un Eca de Queiros. La voz de Zacconi es tersa, luminosa, de una refinada espiritualidad,

galante, dulce, como hecha a las mieles del poema.

* * *

Con la separación de Zacconi, el teatro pierde uno de sus más grandes artistas. En cambio, el notable actor se proporcionará el placer del descanso, en verdad merecido después de una labor de tantos años.



BIBLIOTECA NAC. MEXICO

CONMOVEDORA FIESTA INFANTIL

Nuestro colega *La Ilustración Semanal* organizó el día de Navidad una delicada fiesta en el Teatro Mexicano a fin de celebrar dignamente la clausura del Concurso Infantil que, con buen éxito llevó a cabo.

Patrocinó esta fiesta la respetable señora Esperanza Alcocer de Capilla, y el programa que se desarrolló fué de lo más agradable. Entre los números de este programa, son dignos de mención el discurso pronunciado por el conocido escritor don Gilberto F. Aguilar; la recitación de «Fusiles y Muñecas» por el niño Carlos Barrios Gómez; la distribución de premios a los niños vencedores en el concurso, y el reparto de juguetes que, para celebrar la Navidad, hizo el niño Joaquín Antonio Capilla.

Sentimos no poder extendernos ampliamente en esta nota por escribirla ya en momentos en que está próximo a entrar en prensa nuestro magazine y carecer por lo mismo de espacio suficiente para dar cabida a una crónica en forma.