

ir recolectándola con la lengua, en pocas palabras beben la sangre que corre de la herida. Pero las víctimas tienen plaquetas que ayudan a la coagulación de la sangre y con ello se detiene la hemorragia. Los vampiros secretan la draculina, que es una glicoproteína considerada como un anticoagulante, lo que permite que la sangre quede líquida y pueda seguir siendo bebida. Al respecto también la lengua tiene una especie de escudos dérmicos que permiten raspar los coágulos al mismo tiempo que trasmite la draculina y bebe la sangre.

Pero, ¿cómo encuentran los vampiros a sus víctimas? Se debe de hacer la aclaración que de las tres especies que existen, el vampiro común se alimenta de sangre de mamíferos, mientras que las otras dos de sangre de aves. Una de las teorías más aceptadas de cómo localizan y selecciona a la víctima de la noche es que los vampiros tienen muy bien desarrollado el colículo inferior del cerebro, que es el principal núcleo del mesencéfalo en la ruta auditiva y recibe información de la ruta y córtex auditivo. El desarrollo de esta parte específica del cerebro se ha relacionado con la capacidad de escuchar la respiración de los animales, y lo más importante, poder distinguir el ritmo de la respiración mientras duermen, lo que los hace más vulnerables a poder ser presas. En adición a esto pueden seleccionar el lugar de la mordida por la presencia de un sensor de radiación infrarroja situado en su nariz, con lo que selecciona un sitio con alta irrigación sanguínea que sea superficial, no más de 5.0 mm que es la profundidad máxima que puede realizar el corte de los incisivos, pero al mismo tiempo que no tenga un vaso principal que cree una hemorragia de la cual no puedan beber.

Bram Stoker escribió una de las mejores novelas de suspenso en un estilo poco común que es a través de cartas que el protagonista envía. La novela usa muchos elementos históricos y biológicos que entremezcla y amalgama en una obra que debe de ser leída por todo el público como buena literatura y muy diferente a lo que se ha presentado en el cine y que desafortunadamente es la referencia que se tiene a la obra original.

LITERATURA CONSULTADA

- Gardner, A. L. (ed.). 2008. Mammals of South America, Vol. 1: Marsupials, Xenarthrans, Shrews and Bats. University of Chicago Press, Chicago, E.E.U.U.
- Geoffroy, E. 1810. Sur les Phyllostomes et les Megadermes. *Annals Museum of Natural History* 15:157-198.
- Greenhall, A. M., y U. Schmidt (eds.). 1988. Natural History of Vampire Bats. CRC Press. Boca Ratón, E.E.U.U.
- Greenhall, A. M., y W. A. Schutt, Jr. 1996. *Diaemus youngii*. *Mammalian Species* 533:1-7.
- Greenhall, A. M., G. Joermann, U. Schmidt, y M. Seidel. 1983. *Desmodus rotundus*. *Mammalian Species* 202:1-6.
- Greenhall, A. M., U. Schmidt, y G. Joermann. 1984. *Diphylla ecaudata*. *Mammalian Species* 227:1-3.
- Jentink, L. A. 1893. On a collection of bats from the West Indies. *Notes of the Leyden Museum* 15:278-283.
- Spix, J. de. 1823. *Simiarum et Vespertilionum brasiliensium species novae*. Monachii, Germany.
- Stoker, B. 2006. *Drácula*. Editorial Porrúa, Ciudad de México, México.
- Wilson, D. E., y R. A. Mittermeier, eds. 2019. *Handbook of the Mammals of the World*. Vol. 9: Bats. Lynx Ediciones. Barcelona, España.

Sometido: 18/oct/2021.

Revisado: 19/oct/2021.

Aceptado: 20/oct/2021.

Editor asociado: cDra. Leticia Cab-Sulub



Vampiro de patas peludas (*Diphylla ecaudata*). Fotografía: S. T. Álvarez-Castañeda.