

largos ú oblongos, que se manipulan más fácilmente, pues los cuadrados se desgarran al formar los paquetes; indicar siempre en la cubierta ó envoltura de los envíos el nombre del remitente y designar determinado número de días para la devolución; notificar al Director el domicilio actual y los cambios futuros; no pedir ningún envío á lista, porque allí se entregan las correspondencias al primero que las pide, sin obligación de tomar ningunas precauciones y esto da

lugar á quejas injustificadas; colocar buzones particulares en las puertas ó porterías de las casas; fijarse en que las cartas lleven el sello del cartero; y sobre todo, ante todo, procurar no depositar los envíos á última hora, para evitar las aglomeraciones que sólo pueden solucionarse con un gran número de empleados, de que no se dispone.

Por otra parte, puede estar seguro el mismo público de que los empleados de correos, que han sabido hasta morir por defender la correspondencia y valores confiados á su cuidado, que se sacrifican diez, doce horas y aún catorce, para no demorar la entrega de los en-

víos y no perjudicar al interesado; que manejan grandes caudales en efectivo, por medio de los giros, y en mercancías por medio de los bultos, y más que caudales, los intereses sagra-



EL ADMINISTRADOR DE LA CENTRAL X EN BUENAVISTA.

dos de la familia, del comercio, de la fraternidad y civilización humanas; puede estar seguro, repetimos, el público, de que esos buenos servidores de la Nación saben cumplir con su deber. Y con esto, como Nelson á sus soldados, creemos hacer su mejor elogio.

México, 12 de Diciembre de 1912.

A LOS FOTOGRAFOS Y AFICIONADOS

A los señores fotógrafos de profesión y á los aficionados que envien á la Redacción de "COSMOS" fotografías sobre algún asunto de interés y de palpitante actualidad, se les abonará DOS PESOS por cada prueba que publiquemos.

Al pie de cada fotografía se indicará el nombre de su autor.

Los envíos deben hacerse al Apartado 56 bis.—México, D. F.