



**El Maestro D. Carlos J. Meneses**

creo que también Rita Villa) que son extranjeros de nacimiento; pero esos simpáticos «intrusos» ya están nacionalizados de espíritu, y el más nacionalizado de ellos es Rocabruna, que hizo una madeja ideal enredando en las cuerdas de su violín el alma suya y la de María Luisa Escobar de Rocabruna. Fundie-

ron entre nosotros su arte y su corazón.

Nuestra orquesta oficial, pues, es como nuestra alma musical oficial. Sus miembros son los diputados de la música. Y lo que esos hombres sienten, lo sentimos todos y Meneses lo explica, lo intensifica.

Meneses!... Este hombre, este nom-