

CHISMOGRAFIA.

PADRE MIO: ¡APARTA DE MI
ESTE CÁLIZ!

LEGISLATURA DEL ESTADO.

DIPUTADOS PROPIETARIOS.

C. Luis Gonzalez Gutierrez.

„ Luis Iturbide (padre.)

„ **RAFAEL RUIZ.**

„ Gerónimo Elizondo.

„ José María Sámano.

„ Juan Bautista Rubio.

„ José María C. Dávalos.

„ **MIGUEL MESA.**

„ RAFAEL GARCIA.

„ ¡¡¡ANTONIO MORA!!!!

„ RAMON ROMERO.

„ Leonides Gaona.

„ Aristeo Mercado.





SUPLENTES.

C. Jesus Rodriguez.



„ Francisco Zavala.

„ Pudenciano Dorantes.

„  Félix Alva. 

„ **MARCOS ORTEGA.**

„ **OCTAVIANO VALDEZ.**

 **GOBERNADOR.** 

C. RAFAEL CARRILLO.

Con esta falange de progresistas puros,
en esta vida y despues la gloria eterna,
me parece que vamos á ser muy felices.

LAMENTACIONES.

Dígase lo que se quiera y crease ó no lo que se diga, la verdad es que *La Camándula* está triste. Y está triste porque se quedó hablando sola en el risueño campo de los chismes.

Sin duda que la melancolía producida por la soledad debe de ser hermosa, muy hermosa, muy sentimental sobre todo; pero eso de hablar uno solo, sin que nadie le escuche, ni le responda, ni le *dé gallo*, como vulgarmente se dice, me parece que si no es una desdicha, ni una majadería, á lo menos sí es una barbaridad; y de las más gordas.

Bien es verdad que (como ya lo han dicho otros) á la vuelta de una esquina y á cada paso que damos, encontramos hombres que van hablando solos, que gesticulan, que sonrien, que toman en todo un cierto aire de sábios, de filósofos, de poetas inspirados; pero eso nada prueba ó cuando mucho, prueba (como todos saben) que esos hombres si no son locos rematados sí son unos pataratos de primera marca.

Y ¡digo! la tal manía es contagiosa. Prueba al canto.

El domingo 13 del corriente mes el gobierno del Estado, se dió gusto en eso de hablar solo; porque tambien el gobierno se ha quedado como *La Camándula*, hablando solo. Y digo que se dió gusto porque nos espetó un monólogo como hay pocos. Comenzó por hacerse ruido con las campanas de la catedral á eso de las once de la mañana y luego se entretuvo en colocar en los balcones del palacio donde habita, unos letreros que nadie leyó.

En la noche, colocó unas luces detras de los letreros y por delante una especie de música de viento, que estuvo tocando hasta que se durmió la concurrencia, que estaba formada por las personas del gobierno. Entonces se acabó la fiesta en que solito se alzó y se barajó el Ejecutivo del