

en toda la Francia; y el emperador dirigió también una carta de felicitación á su primo. "Ya en la sesión anterior, el senador Pietri, antiguo prefecto de policía de París, y muy adicto á la familia imperial, había pronunciado estas significativas y terribles palabras:

"El poder temporal del Papa es un sistema político que, como todas las instituciones humanas, hora sirve á la causa de los pueblos, hora es un obstáculo á la marcha del progreso y de la civilización. La independencia, el prestigio del poder espiritual del Padre-Santo no pueden depender de esa cubierta gruesa y mentirosa que se llama el poder temporal del Papa, y que no es hoy sino una palanca, una arma puesta en manos de los partidos hostiles. Desde 1848 no existe ya en realidad, y solo los fanáticos, las facciones ó los hombres de partido sueñan el restablecimiento de ese poder."

"Desde que se lanzaron tan terribles palabras, desde que el vástago mas allegado al trono imperial pronunció las que van insertas en otra parte, y que han sido comparadas en las cámaras con los discursos que en ese mismo palacio de Luxemburgo hizo oír Luis Blanc en 1848, toda la Europa ha comprendido que el poder temporal del Papa está ya herido de muerte. Una omnienda favorable á este poder que formularon los prelados senadores, y que se denominó en la prensa "La omnienda de los cardenales," fué desechada por el alto cuerpo en votación pública y nominal.

"En el cuerpo legislativo duran aun los debates, con una animación cada día mayor. El partido retrógrado condena con increíble furor y encarnizamiento la política del gobierno en Italia, porque no ha sido opresiva y reaccionaria, porque no ha suplantado al Austria, ó coadyuvado con esta potencia, en beneficio de los príncipes hoy destronados y del gobierno de los cardenales, á sofocar todo germen de libertad ó independencia en la península. La audacia de algunos diputados ha sido tal, que uno de ellos, Mr. Keller, ha ido hasta á decir que el emperador había cedido ante la revolución, por miedo al puñal de los asesinos; y aduciendo como prueba, citó la célebre carta de Orcini á Napoleon III escrita en la capilla, y que el orador del cuerpo legislativo considera como el verdadero programa de la guerra de Italia."

En este río revuelto, la demarcación francesa, creyendo posible pescar algo, echa al agua sus redes. El mismo periódico añade: "En medio de este espectáculo interesantísimo, la minoría democrática del cuerpo legislativo no ha tenido el talento de callar, que era lo que debía hacer hoy, siendo muy de temer que sus imprudencias pongan en guardia otra vez al gobierno, y le hagan cejar en tan buena vía."

Del discurso del príncipe Napoleon daremos idea mas extensamente uno de estos días.

EL ONIRO DE POITIERS.—Hé aquí los principales párrafos del célebre mandamiento, deferido al consejo de Estado para juzgarle, en que el obispo de Poitiers hace una tremenda alusión bíblica al actual emperador de los franceses.

"El misterio de iniquidad se prosigue: qué dirais de un hijo que usura en público con su padre este lenguaje:

"Padre mio, vuestro hijo mayor os declara á la faz del mundo entero que sois un terco, un ingrato, y que á no ser por el inalterable respeto que siento hacia vos, os abandonaría en seguida á la triste suerte que merece vuestra obstinación y vuestra ceguedad."

"Terco! ¿No os mas bien el terco el que se obstina en poner eternamente sobre el tapete combinaciones imposibles, planes que han cansado la vista de todos los hombres políticos?....

"Pilatos, viendo que él nada ganaba, y que por el contrario, las exigencias crecían y se hacían mas imperiosas, comprendiendo que despues de haber cedido á todos los deseos de la multitud, va á ser arrastrado á un acto de suprema debilidad, mandó que le trajeran agua y se lavó las manos y dijo: "Soy inocente de la sangre de este justo."

"Hecho esto, despues de haber azotado á Jesus, lo entregó á los judíos para que lo crucificasen. ¿Pero la posteridad ha ratificado la absolución que á sí mismo se dió Pilatos, y el lavatorio de sus manos le ha hecho aparecer inocente ante las edades futuras? Oíd: "ese hombre es Poncio Pilatos; y esto es justicia." Herodes, Caifás, Judas y los otros, han tenido su parte en el crimen: pero en fin, nada hubiera sucedido sin Pilatos."

"Pilatos podía salvar á Cristo, y sin Pilatos no se podía condenar á muerto á Cristo. Solo él podía dar la señal. Lava tus manos, joh Pilatos! Declárate inocente de la muerte de Cristo! Por toda respuesta dirémos todos los días y siempre, y la mas remota posteridad repetirá con nosotros: "Creo en Jesucristo, que padeció muerte y pasión bajo el poder de Poncio Pilatos."

NOTICIAS DIVERSAS.

A la primera quincena de Marzo, corresponden las siguientes, tomadas de periódicos de París:

DIA 2.—El príncipe Napoleon pronunció ayer en el senado, con motivo de la discusión del mensaje imperial, un discurso altamente liberal, que ha producido inmensa sensación en el público. Contestáronle fuertemente los cardenales Donnet y Mathieu y el marqués de La Rochejacquelein.

El senado desechó una enmienda de los cardenales senadores, favorable al poder temporal del Papa, y preguntado el gobierno si piensa evacuar á Roma, el ministro Billault dijo: "No contestaré á esa pregunta." La asamblea aplaudió al ministro. Estos importantes debates preocupan mucho al público estos días.

Los diarios de París publican la siguiente carta dirigida por el emperador á su primo el príncipe Napoleon-Gerónimo:

"Mi querido Napoleon: "Aunque no estoy enteramente de acuerdo contigo en todos los puntos, no quiero dejar de ser el primero en felicitarte, por los sentimientos tan noblemente patrióticos que acabas de expresar con tanta elocuencia, y por el inmenso éxito oratorio que has tenido en el senado."

—MM. Jules Favre, Darimon, Picard, Henon y Ollivier, diputados demócratas, presentan una enmienda al cuerpo legislativo, con motivo de la discusión del mensaje al emperador, pidiendo que abrogue la ley de seguridad general y demás leyes excepcionales, y que se reformen en sentido liberal las leyes de imprenta, de municipalidades y otras, dotando á Paris y á Lyon de verdadera representación municipal.

También piden que los franceses evacuen á Roma.

Roma, 5.—La reina de España ha ofrecido al Papa su palacio de Madrid, pero el Papa permanecerá en Roma.

Nápoles, 5.—El arzobispo de Trani se ha negado á asistir á un Te-Deum en honor de la toma de Gaeta, y unos amotinados han atacado su palacio.

Háanse expedido órdenes severas relativamente á la resistencia de los prelados.

DIA 7.—El senador francés desechó ayer por 79 votos contra 61, la enmienda al mensaje imperial que favorecía al poder temporal del Papa.

Madrid, 7.—En el congreso, el ministro de Estado ha defendido ampliamente el poder temporal del Papa; considera como indigno de una discusión formal el proyecto que consiste en dividir la ciudad de Roma; y trata de absurdo el pensamiento de trasladar la Santa Sede á Jerusalem. "La Europa, dice, está destinada á ser teatro de las tribulaciones como de los triunfos del catolicismo; y debo conservar en su seno al jefe de la Iglesia."

—El emperador de Rusia ha conferido la orden militar de San Jorge al rey y á la reina de Nápoles. El príncipe Puskewitsch está encargado de entregar estas condecoraciones á aquellos personajes, en su destierro de Roma.

NOTICIAS DE FINES DE MARZO.

El Eco hispano-americano, fecha 31 de Marzo, publicó á última hora las siguientes:

DIA 31.—El consejo de Estado ha declarado haber abuso en el mandamiento del obispo de Poitiers [que comparaba al emperador con Pilatos] y le dá por suprimido y abolido."

—La cámara de Turin declaró, antes de prorrogarse, que Roma es la capital de Italia, una é indivisible, y que el gobierno italiano dará los pasos necesarios cerca del emperador Napoleon, para que la capital de Italia se entregue á esta nación.

Turin, 29.—La evacuación de los distritos mantuanos mas acá del Pó por los austriacos, es ya un hecho confirmado. El Austria, obrando así, retirándose al otro lado del Pó, y abandonando, ó desguarneciendo, una parte de su territorio, quiere solo evitar la desercion de sus soldados, dándoles por barrera el río.

Constantinopla, 27.—Dícese aquí que han desembarcado garibaldinos en Spizza, costas de la Alemania.

En su último discurso dijo el conde de Cavour estas notables palabras:

"Como quiera que la Italia llego á Roma, de grado ó por fuerza, tan pronto como llegare, pronunciará la abolicion del poder temporal del Papa."

El Correo de Ultramar publicó el 31 de Marzo, bajo el título de "Últimas noticias" las siguientes:

PREPARATIVOS DE GUERRA.—Hemos dicho en el artículo segundo de Situación, que los diarios italianos creen inevitable y próxima la guerra entre el Austria y el nuevo reino de Italia. En corroboración de esto transcribiremos los siguientes pasajes que escriben desde las orillas del Mincio á la Perseveranza de Milan:

"El 25 de Marzo llegaron á Verona algunos batallones croatas.

"Todas las disposiciones que toman los austriacos hacen presentir una guerra próxima. Los oficiales, acaso por fanfarronada, dicen que en Abril entrarán en los Ducados y en la Lombardía.

"Han llegado muchas Hermanas de la Caridad; se han recibido guías y telégrafos de campaña. Los oficiales y obreros empleados en las fortificaciones han recibido órdenes de alejar sus familias.

"Los nuevos trabajos de fortificación en Peschiera se continúan con extraordinaria actividad."

TURQUIA.—La Puerta ha pasado una nota circular á las diversas potencias, para anunciarles que el gobierno turco empleará sus fuerzas militares á fin de rechazar á los montenegrinos.

BULGARIA.—Cinco millones de cismáticos han abrazado la fé católica romana. Los obispos que se han asociado á ese movimiento piden al Santo Padre la institucion canónica.

INGLATERRA.—Lord Palmerston, nombrado por la reina como gobernador de las cinco Puertas, perdió su puesto en la cámara de los comunes. Inmediatamente dirigió una carta á los electores de Tiverton, pidiéndoles que lo reeligieran, lo que así se ha verificado."

LITERATURA Y VARIEDADES.

TESOROS DE LA LITERATURA SAGRADA.

Con este título iremos publicando varios artículos de literatura sagrada, pasando en revista las Santas Escrituras y los escritos de los santos padres y doctores de la Iglesia cristiana. Los amantes de las bellas letras encontrarán aquí modelos acabados de lo que constituye el estilo grandioso y noble. La juventud aficionada á la poesía se deleitará con la sublime simplicidad de los cánticos de los profetas, bebiendo en estas fuentes purísimas la verdadera inspiración que arrebató al espíritu y lo trasladó á regiones, que si ahora no son desconocidas, mas tarde ó mas temprano las recorreremos al abrírsenos y cerrársenos para siempre las puertas del sepulcro.

"He leído con cuidado, dice un autor protestante, las Sagradas Escrituras, y prescindiendo de la divinidad de su origen, creo que las verdades históricas, la elocuencia moral, las riquezas poéticas, en una palabra, las bellezas de todo género que en este solo volumen se encierran son tales, que en vano se buscarían en todos los demas libros juntos escritos en cualquier siglo y en cualquier idioma." Post Scripturas sacras, doctorum latinum tractatus lege, ha dicho S. Gerónimo. En efecto, las obras de los santos padres vienen despues de los volúmenes

santos. Unidos á éstos, continúa un escritor moderno, consagradas por la sancion que les ha dado la Iglesia, añaden á la autoridad de la palabra divina, inmediatamente emanada del Espíritu Santo, el peso de la inspiración indirecta que las ha producido, y la virtud y fuerza de una gracia muy particular que las distingue en tan alto grado de todas las composiciones humanas. Ellas forman la cadena augusta de la tradición, cuya magestuosa unidad se ha mantenido inmutable en medio de los embates de las revoluciones, de los ataques del cisma y de la herejía, de las ruinas de los tiempos, de las tinieblas de la ignorancia y de los estragos de las malas costumbres. Esas obras afirman los fundamentos de nuestra creencia, presentándonos en cada siglo testimonios ilustres de la fé contemporánea, imprimiendo á nuestra doctrina el sello de la verdad, y retrocediendo de este modo al origen mismo de la infalibilidad divina."

Damos principio á esta clase de tareas, sacando del polvo de una que otra biblioteca, donde yacían en olvido, algunos cánticos sagrados, traducidos del hebreo por nuestro compatriota el Sr. Dr. D. Pablo de la Llave, varon apreciableísimo por su esclarecido ingenio y raras prendas, cuyo nombre aun suena con aplauso en los labios de aquellos que le conocieron y trataron.

Recomendamos á toda clase de personas la lectura de este opúsculo, principalmente á los estudiantes que piensen consagrarse al sacerdocio. (Qué partido, por ejemplo, dice el Sr. Llave, no podría sacar de este saber un eclesiástico que se hallase en la flor de los años, y cuando la fantasía presta un colorido fuerte! En efecto, el que con estas pautas y talentos se dedique á la lectura del original hebreo, lo medite y se empape en las ideas y su decir, no será un improvisador adocenado y fastidioso, sino un orador de cuenta, de unción y sentimiento, y al que no podrán menos de franquearse las puertas del corazón. Qué no diera, repito, porque esta mina se beneficiase como se debe y corresponde! Entonces, no digo el justo, el desengañado, el sinceramente arrepentido y el cristiano Mentor, sino aun el poeta y orador profanos y el filósofo, alcanzarían riquezas que en vano buscarían en otra parte.

Hoy la lengua hebrea es casi desconocida en la República toda, cuando en los tiempos vireynales se la enseñaba á los indígenas en las escuelas de Santiago Tlaluelolco que fundaron los misioneros franciscanos, y no se crea que valiéndose de gramáticas extranjeras, sino de las que ellos mismos compusieron. El estudio del hebreo es mucho mas fácil que el del griego, y el de éste mucho mas que el del latin. Para la juventud aplicada nada es difícil. Aconsejamos á los que quieran aprender la lengua hebrea sin maestro, que no desmayen: hagan la prueba seguros de que vencerán los obstáculos y llegarán al término deseado.

JEREMIAS. SONETO.

A la Sra. D.ª Maria Guadalupe Carpio de Mayora.

La vil calumnia á Jeremias hunde En amargas y lóbregas prisiones: De Babel se despueblan las regiones, Y el miedo por Solima se difunde. Nadie en sus tropas el valor infunde, Y entra Nabuzardan con sus legiones. Y por el campo, el templo y los bastiones Voráz el fuego se derrama y cunde. "Cuanto me pidas te daré al momento," El vencedor al justo lo decía, Y esto responde con sentido acento: "Llorar tan solo quiero noche y día, Hasta exhalar el postrimer aliento, Sobre las ruinas de la patria mia."

Febrero 13 de 1860.—José Sebastian Segura.

EL CORAZON DE MARIA. SONETO.

AL SR. DR. D. JOSE GUADALUPE ROMERO.

En el silencio de la noche umbrosa De líbricos festines satisfecho, Duerme el impío en regalado lecho Coronada la sien de fresca rosa. Que en sueños mira una doncella hermosa Que amanto corazón muestra en el pecho "Salva tu alma, le dice, el nudo estrecho Rompe del ángel malo que te acusa."

Y en el templo, á la luz de la mañana, Al ángel bueno el pecador decía: "Presentáme á tu bella soberana; Si es reina de los ángeles María, Recuerda que la Virgen es mi hermana Y Madre del Señor, y madre mia."

Agosto 25 de 1860.—José Sebastian Segura.

NOTICIAS SUELTAS.

EL CARDENAL WISEMAN Y EL ADARTE ZACARIAS.

Hemos elegido para nuestro folletín una obra que reuniendo á la vez lo útil con lo agradable, nada deja que desear á nuestros suscritores. Los novelistas que hoy están de moda, seducen á la juventud incaute; apoderanse del corazón para corromperla y abandonarla despues en el camino de la maldad. ¿Qué bueno se puede esperar de esos escritores, que adulterando los hechos han intentado hacer de la historia una fábula? Los caracteres mas hermosos de los tiempos pasados, aparecen en sus novelas con el colorido mas repugnante; así como por el contrario se desfigura y ennoblesce al perverso, con menoscabo de la virtud y provecho del vicio. A estas mentiras y calumnias agréguese las doctrinas envenenadas que en copa de oro se nos brinda, para que poco á poco nos volvamos en contra de la religión de nuestros padres. La novela que hoy comenzamos á insertar en nuestro folletín, está escrita por el cardenal Wiseman, honra de España y gloria de la Iglesia católica. El ilustre prelado, infatigable en el desempeño de sus obligaciones, en medio de un pueblo frío, indiferente y obstinado en sus errores, despues de emplear su tiempo en la conversión de sus hermanos, propúsose en sus ratos de ocio dar una lección á esos novelistas frívolos ó vanos, que tantos daños han traído á las naciones. El asunto de Fábula, dice un autor, es grande y se presta al desarrollo de sentimientos sublimes: ¿qué importa que no esté contado en el tono heroico de Homero ni de Dante?... Hay en la Fábula cuadros vivos de unción y de ternura que hieren las mas delicadas fibras; los hay dignos y enérgicos que dejan una impresión fuerte y profunda; los hay sombríos, los hay también tranquilos: hay en todos cierta variedad de tono, pero con variedad de expresión y de carácter. En los rasgos de los diálogos se ve una mano esperta y valiente. En las narraciones poéticas y en las descripciones de la naturaleza, el autor se muestra casi inimitable. Es indudablemente Wiseman un poeta de imaginación y de sentimiento, que sabe leer en su espíritu y en la historia, en el libro de la naturaleza inanimada y en el corazón del hombre."

Las madres de familia encontrarán en Fábula doctrina sana, edificante é instructiva. No hay duda, dice el obispo de Plasencia, la lectura de esos libros que adulan nuestro depravado gusto y que halagan nuestras pasiones, son la causa principalísima del descatozamiento de tantos jóvenes, como por desgracia vemos desde su tierna edad abandonados y sin esperanza de enmienda.....

En cuanto á la otra obra que irá apareciendo en las columnas de nuestro diario, intitulada: "Dad al César lo que es del César," baste decir que la escribió el célebre jesuita Juan Francisco Zacarias. Hoy que tanto se declama contra la disciplina eclesiástica, parecemos oportuno oponer á los frívoloos argumentos de la impiedad y de la ignorancia, los sólidos raciocinios de los escritores sabios y generosos que se asocian para hacer el bien, cuando otros se ligan para hacer el mal. La controversia, esta disputa de viva voz ó por escrito sobre materias religiosas, ha sido indispensable; porque el cristianismo, ha tenido contrarios en todos tiempos y los tendrá hasta el fin del mundo. El objeto de la controversia religiosa es el de refutar los errores, sin traspasar los límites de la moderación y urbanidad. Nuestros suscritores, nutridos con esta clase de lecturas, se confirmarán mas y mas en la religion católica, y aprenderán á defenderse de esos hombres que se precian de ser maestros en el arte de pervertir á los pueblos.

Los malos libros, (dice un elocuente orador de quien nos ocuparemos en otra ocasion), atizando la rebelión y guerra contra el Dios del cielo y contra todas las potestades legítimas de la tierra; llenando de turbación á la Iglesia, al Estado, á las familias y á toda la sociedad humana; rebelando, inflamando todas las pasiones violentas y odiosas, provocando las discordias, las guerras, los trastornos de los imperios, son la maldad misma, que inquieta y desasegura lleva á todas partes la agitación y el desorden. Los malos libros, ultrajando en cada uno