NOTA EDITORIAL

Un deber cívico que debe recordarse á todos los ciudadanos.

Próximo está á efectuarse el censo de la población de la República, que se recogió y computa cada cinco años. Y decimos que está próximo, porque aun cuando sus resultados estadísticos sólo serán conocidos hasta 1910, las enormes dificultades, nacidas unas de la extensión del territorio, de la incomunicación de sus esparcidos poblados, y otras de los atávicos recelos para proporcionar estos datos, ya no sólo en los recónditos aduares de las montañas, sino en las ciudades que con luz eléctrica iluminan sus noches de vigilias semiparisienses. Respecto á las dificultades del órden material, podrá vencerlas un cuerpo numeroso y selecto de empadronadores, dotados de autoridad y de suficientes instrucciones, que recorran los parajes más inabordables y registren los grupos humanos que se albergan en chozas de bólago y de adobe. No así las dificultades del órden moral, las que dependen de una denegación absoluta ó de un falseamiento de noticias, pues tales reticencias obedecen á un alurión de perjuicios acerca de los fines políticos del Estado, que no es posible cambiar en un momento dado, sino á fuerza de reiteradas insinuaciones, de persistentes lecciones de educación cívica, ó en otros términos, de una prolongada obra de domesticación política, que haga desaparecer de las conciencias la odiosidad de los antiguos caciazgos.

Somos de opinión que todos los periodistas, sin excepción, así los que en las grandes capitales se disputan caninamente los favores oficiales, como los que en los lugarejos riñen por disputas de campanario, debemos tomar á nuestro cargo esta propaganda de uno de los primeros deberes de la ciudadanía, y ahuyentar esos terrores que aún produce el recuento de habitantes, como si fuera una valorización de la grey, á fin de preparar los esquilmos. Hay que convencer á los amedrentados que si el agente gubernamental toca á la puerta de sus hogares, no es para llevarse á los jóvenes robustos para que ingresen á ejércitos eventuales ni allegadizos; ni tampoco para imponer á las heredades, tal ó cual diezmo fiscal con que sostener las prodigalidades ó las insuficiencias del tesoro público. Fuerza es hacer desaparecer esta pavorosa bueña que dejaron nuestros gobiernos, vacilantes y efímeros, que, para sostener el ejercicio de su autoridad, amarraban con trallas á centenares de labriegos, improvisándolos soldados, como si la vocación y las aptitudes militares pudieran provocarse como por ensalmo; fuerza es también inculcar que pasó ya la época en que á virtud de extorsiones y apremios á la producción nacional, la hacienda pública lograba momentáneos recursos para afrontar las amenazas de revolución, que cundían como ígneas chispas en su largo reguero de pólvora. Hay que decirles todo esto á los sencillos é ignorantes ciudadanos, que están todavía creyendo en caudillos y guerrilleros, y en avariciosos agentes fiscales que inspeccionan sus propiedades, valorizan sus sementeras y sus ganados para calcular los respectivos rendimientos y aplicarles un tornillo más de la prensa de la tributación.

Pero, además, de demostrarles, lo que el Gobierno no hará, débese convencerles de lo que se propone hacer en esa operación censatoria.

No hay que olvidar que se trata de neófitos ó de catecúmenos en las enseñanzas políticas, que, hasta ahora, han vivido inconscientemente en el seno de las libertades, sin averiguar si para ellas tienen derecho y sin que se les ocurra reclamarlas, en virtud de ese derecho. Así es que la lección debe ir medida y apropiada al grado de instrucción civil y política de las personas que nos oyen y atienden. A los unos habrá que decirles que el censo sirve para determinar las circunscripciones electorales y determinar la categoría de los diversos poblados, calificándolos de cabeceras de Municipalidad ó de Distrito y dotándolos de las funciones políticas anexas, á los otros se les demostrará que esos datos, fehacientemente recogidos, podrían equilibrar las cifras de natalidad y de mortalidad, inspirando las medidas administrativas conducentes á lograr ese equilibio. A las más ilustradas, que evidentemente serán las más fáciles de convencer, se les explicarán las grandes miras políticas, económicas y sociales que se derivan de estas estadísticas, etc., etc.

Pero, ciñéndose á tan variadas circunstancias, nosotros los periodistas, que á menudo perdemos el tiempo en disputas baladíes, sobre el poder de nuestras rotativas, debemos ponernos al servicio de esta empresa del censo, organizada por la Secretaría de Fomento, colaborando con todas nuetras fuerzas de publicidad y acreditarle entre todos los habitantes de la República.

DE SOCIEDAD

GENERAL ENFERMO

El domingo llegaron á esta capital de vantas se encuentra enfermo á consecuencia de un ataque pulmonar que puso en peligro la vida del apreciable caballero.

Han estado á visitar al Sr. Cervantes, en su domicilio, las personas de su amistad.

EL POETA JUAN DELGADO

Procedente de Monterrey, donde reside, se encuentra en esta capital el poeta queretano Juan Delgado, quien permanecerá algunos días entre nosotros, regresando al lugar de su residencia.

El Sr. Delgado va á editar un tomo de versos, los últimos que han salido de su pluma.

Se hospeda en la casa del Dr. Altamirano, con cuya familia está emparentado el poeta.

LLEGADA DEL EXCMO. SR. DELEGADO

E domingo llegaron á esta capital de su viaje á Pátzcuaro, el Excmo. Sr. Delegado Apostólico, Monseñor Ridolfi, el Ilmo. señor Ibarra, de Puebla y los Ilmos. señores Mora y Rivera, de León y Querétaro respectivamente.

Ayer, en las primeras horas de la mañana, salió de esta capital rumbo á Puebla, el Ilmo. señor Arzobispo de aquella provincia, Dr. y maestro don Ramón Ibarra y González.

Hoy saldrá para León el Ilmo. señor Mora, y también regresará á Querétaro el Ilmo. señor Rivera, Coadjutor de aquella Diócesi.

MINISTRO ENFERMO

Ha regresado de una de sus haciendas del Estado de Puebla, enfermo de paludismo, el señor don Sebastián B. de Mier, Ministro de México en Francia. Su residencia de la primera de la Rivera de San Cosme número 1, se ha visto constantemente visitada por distinguidas personas

PROXIMO MATRIMONIO

El próximo domingo 19, á las diez de la mañana, contraerán matrimonio en la parroquia de San Miguel, el señor don Enrique Fliguemann y la señorita Emilia Garduño, hija del conocido industrial don Miguel Garduño. Serán padrinos, de manos, el señor don Raoul Boutet y la señora Sara Amelio de Boutet; de velación, el señor Salvador Adalid y la señorita Esperanza Palafox.

La novia es ahijada de la señora doña Carmen Romero Rubio de Díaz.

MUERTE DE UN GENERAL

Acaba de fallecer en esta capital, el señor General Brigadier don Luis Legorreta, que tuvo una brillante carrera militar.

Los funerales se efectuaron en el Panteón de Dolores, partiendo el cortejo de la segunda calle del Factor número 7.

EL LIC. GUTIERREZ OTERO

El inteligente abogado jaliciense, don Luis Gutiérrez Otero, sigue muy grave á consecuencia de los males que desde hace tiempo viene padeciendo.

Desde hace como ocho días que ha perdido el conocimiento y sólo en ratos tiene momentos lúcidos.

La señora hermana del mismo jurisconsulto doña Ana Gutiérrez Otero de Gómez, acaba de levantarse de una neumonía que le atacó en días pasados.

EL SECRETARIO DE GOBIERNO DE PUEBLA

Se encuentra en esta capital desde el domingo último, el señor Luis Agustín M. Fernández, Secretario General del Gobierno del Estado de Puebla, quien viene á esta capital al arreglo de algunos asuntos importantes.

VIAJEROS

Ha regresado de Europa, el señor Dr. don Ricardo Suárez Gamboa, quien nuevamente se ha hecho cargo del servicio de cirugía del vientre, que desempeñaba en el Hospital Béistegui.

—Llegaron de Torreón los señores don Feliciano Cobian y Lic. Manuel Garza Aldape.

INAUGURACION DE UNA CAPILLA

En Tacubaya acaba de inaugurarse una nueva capilla dedicada á Nuestra Señora de Guadalupe, la cual fué edificada desde sus cimientos por los Padres Maristas residentes en aquella localidad.

La nueva capilla es de estilo moderno, y su decorado es de muy buen gusto.

La capilla cuenta con buenos ornamentos y demás objetos del culto, todos de buena clase, aunque no de gran costo, pues la edificación se debe á donativos de los fieles.

—::o::—

Los premios á los alumnos del Colegio Militar

HACE LA DISTRIBUCION EL SR. PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Como todos los años, antes de ayer domingo, á las diez de la mañana, se efectuó con gran entusiasmo y lucimiento, la distribución de premios á los alumnos más aprovechados del Colegio Militar de Chapultepec.

La distribución fué hecha, como de costumbre, en la Tribuna Monumental de Chapultepec, por el señor Presidente de la República, que siempre concurre á esta ceremonia, con especial gusto é interés.

A las ocho de la mañana se tendió en la Avenida que en el Bosque de Chapultepec conduce á la Tribuna Monumental, la Brigada que debía hacer los honores á nuestro Primer Magistrado.

El Bosque se veía muy concurrido, y la Tribuna fué literalmente henchida de una distinguida y entusiasta concurrencia.

Poco antes de las once, llegó á Chapultepec el señor General Díaz, acompañado del señor Vicepresidente, Don Ramón Corral, del señor General Don Manuel González Cosío, Ministro de la Guerra, del señor Ingeniero Don Leandro Fernández, Ministro de Comunicaciones, del señor Lic. Don Justo Sierra, Ministro de Instrucción Pública, del señor Lic. Don Justino Fernández, y del brillante grupo de sus ayudantes.

La doble valla formada en la Tribuna, por los alumnos del Colegio Militar, presentó armas al paso del señor Presidente, que vestía el gran uniforme de General de División, con el pecho cuajado de condecoraciones.

La Banda de Policía ejecutó nuestro Himno Patrio, terminado el cual, el señor General Díaz tomó asiento en la Tribuna de honor, rodeado de sus Ministros, de sus ayudantes, de varios distinguidos militares y funcionarios públicos, y de no pocos miembros del H. Cuerpo diplomático extranjero.

Desde luego, comenzó el programa, que ya conocen nuestros lectores, y que se cumplió en todas sus partes.

El informe del Director del Colegio, General Don Joaquín Beltrán, fué muy interesante, y causó magnífica impresión.

El señor General Díaz hizo personalmente la distribución á los alumnos, que eran calurosamente aplaudidos, cada vez que un cadete se desprendía de la fila, para ir á recibir del Primer Magistrado, la recompensa á sus labores y afanes.

También se hizo la distribución de despachos para oficiales.

Terminada esta ceremonia, el señor Presidente subió al Colegio Militar, con el fin de presidir el banquete de los cadetes, que se efectuó en el comedor del Colegio.

A hora oportuna habló el Director, General Beltrán, á quien contestó el señor General Díaz, cuyas elocuentes frases provocaron una tempestad de aplausos.

Pasado el banquete, se retiró el señor General Díaz, siendo nuevamente aclamado.

—(:o:)—

Apertura de la caja de Instruccion

En días pasados, según dijimos, murió el Pagador de Instrucción Pública, señor Don José Calero, víctima de violenta enfermedad.

Como la Caja quedó cerrada, se dió aviso á la autoridad respectiva, y el viernes último, el señor Juez segundo de Distrito de esta capital, se transladó á dicho Ministerio, para verificar la apertura de ella, estando presentes los empleados que nombró el Ministerio de Hacienda.

Del recuento que se hizo en la referida Caja, se encontró todo en perfecto acuerdo, levantándose una acta, que firmaron el Juez y los encargados de recibir las existencias y los documentos.

Muerte del señor General Mena

Su cadáver será traído á México

El viernes último, á las cuatro de la mañana falleció en París, el señor General don Francisco Z. Mena, Ministro que fué de la Guerra y que desempeñó otros muchos puestos muy importantes en la administración pública.

El señor Lic. don José Vega Limón, Cónsul de México en París, puso un cablegrama al señor don José Mena, dándole la noticia de la muerte del señor General Mena.

El señor Presidente Díaz, también recibió un cablegrama en que oficialmente le comunicaba la muerte del distinguido mexicano, el señor Lic. don Enrique Olarte, actualmente Encargado de Negocios de México cerca del Gobierno Francés.

El señor General Díaz, tan luego como recibió la fatal noticia, ordenó cablegráficamente que fuera embalsamado el cadáver, y traído á México á la mayor brevedad posible. Ya debe haber salido el cadáver de París.

En México se harán al señor General Mena, suntuosísimos funerales, haciéndosele honores de Ministra de la Guerra.

General de División, DON FRANCISCO Z. MENA, fallecido en París el viernes 10 del corriente.

* * *

El señor General Mena renunció, hace unos tres años el puesto de Ministro de Guerra, con el fin de marchar á Europa y atender á su salud, que era entonces muy delicada.

El señor General Mena vivió durante esos tres años en Inglaterra, Suiza, Francia, Italia y Alemania. Hace poco se encontraba en Londres, donde sufrió un fuerte ataque de gota, restablecido de este ataque marchó á París, de donde escribió á mediados del pasado Diciembre, á su hermano don José, en que le decía que estaba padeciendo de una fuerte influenza.

* * *

El señor General Mena contaba sesenta y siete años de edad, pues nació el 5 de Noviembre de 1840, en León, Guanajuato.

Fué un militar muy distinguido, que estuvo presente en numerosas acciones de guerra, estando varias veces prisionero. Comenzó su carrera como Subteniente, y grado por grado, llegó al de General de División.

Fué el General Mena, Diputado, Gobernador electo del Estado de Guanajuato, Ministro de México en Alemania, Agente financiero de México en Londres, Ministro de Comunicaciones y Obras Públicas y Secretario de Guerra y Marina.

Desempeñó el General Mena otros muchos puestos y comisiones delicadas, que sería muy largo enumerar.

Tenía el General Mena un sinnúmero de condecoraciones nacionales y extranjeras.

Su muerte, que causó gran sensación en esta capital, ha sido generalmente sentida, pues el General Mena era un hombres honrado y leal, que se había conquistado el cariño y respeto generales.

—(:o:)—

El Jefe de la Comisión de Parasitología

Se ha confirmado la renuncia del Dr. D. Alfonso L. Herrera, Jefe de la Comisión de Parasitología Agrícola.

Según nuestros informes, dice el Doctor que no está conforme con la nueva organización que le ha dado de Fomento, pues el departamento que está á cargo del señor Herrera, pasará á la Escuela Agrícola, en dondo los alumnos conocerán los medios para combatir las plagas de la agricultura, y no como hasta ahora, en que ese departamento habla permanecido desligado completamente, lo cual era una aberración.

El Ministro señor Molina, le ha aceptado la renuncia al Dr. Herrera, y todavía no se nombra persona que se encargue de esa Sección. Museo y demás oficinas, serán pasadas en el presente mes á la Escuela de Agricultura, en donde debe estar ese departamento.

—::o::—

Terrible incendio en Monterrey

El sábado pasado, á las dos y cuarenta minutos de la mañana, se declaró un formidable incendio en Monterrey, en el edificio que lleva por nombre "El Puente de San Luisito," que sirve para poner en comunicación sobre la cuenca del río de Santa Catarina, al populoso barrio de San Luisito, situado al Sur, con el resto de esa ciudad.

Soplaba un viento huracanado del Norte, y ésto sirvió para avivar el fuego de tal manera, que en menos de dos horas y media, el airoso edificio quedó reducido á cenizas, y el gran armazón de hierro que lo sostenía, se vino al suelo con espantoso estrépito, no quedando en pié más que los sólidos pilotes de piedra y cemento que le servían de base. El referido puente, á la vez que da comunicación entre las dos secciones de la ciudad, servía de mercado, pues fué construído exprofeso, amplio, elegante y con dos prolongadas series de casetas á uno y otro ado, en donde se hallaban establecidos un gran número de puestos y vendimias.

Las enormes llamaradas que barría el viento, comunicaron el fuego á las casas vecinas, de uno y otro lado del puente, y momentos después, el incendio se hizo general, abarcando cuarenta casas, unas de madera y otras de terrado, consumiéndose las primeras y quedándo las segundas sin puertas ni techados.

No se tiene recuerdo de que se haya registrado en Monterrey otro siniestro de tanta magnitud. En el lugar del desastre estuvieron presentes los señores Gobernador del Estado, Presidente Municipal, Inspector General de Policía y numerosas personas de representación.

Las pérdidas se calculan en 300,000 pesos, y "El Puente de San Luisito" estaba asegurado en 50,000.

El niño Aurelio Torres y el gendarme Cleofas Contreras, resultaron con quemaduras de gravedad.

En Monterrey reina gran consternación. Se inician funciones y colectas á beneficio de las víctimas pobres del siniestro. La Compañía de zarzuela del Teatro Zaragoza, dará una función á beneficio de los perjudicados, y la "Sociedad Filantrópica de Nuevo León" ha convocado á todos sus miembros para agenciar recursos por diversos medios, destinados al mismo objeto.

—(:o:)—

Veladas Teatrales

EN ARBEU. "Frou-Frou," "Dama de las Camelias."

La temporada de la Compañía italiana de Tina di Lorenzo va viento en popa. El sábado, segunda función de abono, se representó la comedia de Meilhac y Halevy, titulada "Frou Frou." La impresión que la noche de su debut causó en el público la bella Tina, quedó plenamente confirmada en la segunda representación. Todos, espectadores y espectadoras, se hacían lenguas de la belleza, distinción, elegancia y buen gusto de la excelente artista. Porque lo es, ya no nos cabe duda. En "Magda" trabajó con talento y acierto y se hizo aplaudir; pero, no obstante, á unos cuantos descontentos no satisfizo por completo; hubo momentos en que todos nos entusiasmamos es cierto; pero nunca fué nuestro entusiasmo tan persistente, ni llegó hasta el delirio, como sucedió cuando vimos á la parisiense heroína de la comedia de Meilhac y Halevy, sin dejar de vivir en París, sentir con el alma turinesa de Tina di Lorenzo.

En el segundo acto, la actriz italiana hizo gala de admirable naturalidad, de dramáticos arranques en el tercero, y tanto en el cuarto como en el quinto, supo expresar lo patético sin incurrir en lo sensiblero, que siempre es ridículo. Toda la interpretación de "Frou Frou" fué, por parte de ella, una irreprochable labor dramática. La escena de la muerte hizolo con muy artística sobriedad.

"Frou Frou" resultó muy bien en conjunto. Todos los actores y actrices sabían perfectamente sus papeles, y la obra estaba, además, muy bien ensayada. Para todos hubo los justos aplausos.

Háse hecho notar que á los méritos ya registrados, une la Compañía de Tina di Lorenzo otro que poseen pocas de las compañías extranjeras que nos visitan, que representan las obras "á la diable." La que hoy está en Arbeu, no; pone, por el contrario, mucho esmero no sólo en la ejecución de las comedias, sino en todo lo referente á la "mise es scene" y al "atrezzo:" las decoraciones son de buen gusto, y el mobiliario adecuado á la decoración. Además, todos los artistas visten bien y Tina luce elegantes "tiolettes," que realzan su espléndida hermosura. Es un espectáculo muy agradable el que con cada una de sus funciones ofrece esta Compañía.

***

El domingo, después de haberse hecho en función vespertina, "Il mundo de la noa" (El mundo del fastidio) comedia en que con éxito se presentó el actor cómico Falconi, se representó, por la tarde, la conocida "Dama de las Camelias," de Alejandro Dumás, hijo.

Aunque esta afortunada producción ya no excita el mismo interés que cuando se puso en tablas por vez primera en 1852, todavía logra atraer la atención de los espectadores, y, á las veces, conmoverlos y subyugarlos. Sin embargo, los medios de que se vale el autor llevan en sí gérmenes poco á propósito para desarrollar en el alma ideas y sentimientos de índole sana y ejemplar. En tal concepto, la "Dama de las Camelias" debe considerarse como una de las más nocivas producciones del célebre dramaturgo. ¿Cómo siéndolo, ha conseguido interesar y arrancar aplausos en todas partes? Fenómeno es éste que no hace grande honor á la rigidez moral ni al buen gusto artístico de nuestra época. Verdad es que á semejante resultado han contribuido poderosamente el ingenio con que el poeta ordena sus fábulas, ese vigor que despliega en muchas escenas donde reproduce fielmente la realidad, y, tanto, por lo menos, como éstas calidades deslumbradoras, el singular talento de que eminentes actrices han hecho alarde, poniendo en relieve la figura de la heroína del poema. A este número pertenece la distinguida Tina di Lorenzo, á cuyo talento se debe en su mayor parte el brillante éxito que la representación de la obra alcanzo el domingo en el Arbeu.

Sin entrar en comparaciones, porque toda comparación es odiosa, y porque, dichosamente, no soy de aquellos que para ensalzar el mérito de una artista juzgan oportuno desconocer ó deprimir el de cuantas la han precedido en la representación de un mismo personaje dramático, me complazco en reconocer que Tina di Lorenzo interpreta el carácter de Margarita Gautier de una manera muy notable y despliega en él condiciones que la elevan á mucha altura. En los actos tercero y quinto, principalmente, consigue Tina entusiasmar al público, merced al talento con que matiza y dá color de realidad á las difíciles situaciones dramáticas en que toma parte. Las tristes y dolorosas escenas que preceden á la muerte de la desventurada cortesana, fueron de una verdad cruel, dolorosamente cruel. El timbre de voz de la pobre tísica, el avance aterrador é incurable de la terrible enfermedad, los deseos vehementísimos de verse curada, la ánsia de vivir que la mata el alma cuando su Armando ha vuelto, son tales en la genial actriz, que sentimos vivir y delirar allí, en la escena, á aquella pobre mártir del amor y del deber que tan verdaderamente encarna.

El público manifestó elocuentemente su entusiasmo, su admiración, su cariño por la encantadora artista italiana. Más de veinte veces fué llamada á la escena, durante la representación de la obra dumasiana, y, cuando concluyó ésta, los más entusiastas esperaron en el pórtico su salida, para tributarle con sus "vivas," "bravos" y aplausos ensordecedores, uno de esos homenajes reservados para los preferidos. Tina debe haberse sentido conmovida.

Compartió con ella el triunfo Luigi Carini, á quien ya otra ocasión de habíamos visto caracterizando el Armando. La simpática figura de este actor, sus distinguidos modales y el fuego con que expresa la pasión, sin apelar á exageraciones del mal gusto, bastan para comprender cómo es tenido aquí, en México, como uno de los mejores primeros actores italianos que nos han visitado. Bonafini no nos gustó ni poco, y echamos muy de menos á aquel coloso Piperno.

Completando bien el conjunto, estuvieron los demás artistas que tomaron parte. En cuanto á la presentación de la obra, fué hecha sin ostentación, pero con propiedad.

Para hoy se anuncia "Zaza"..... y el teatro está ya tomado por entero..... "¡Cosi va il mondo!" dirá convencido el "signor" empresario, y dirá una dolorosa verdad; pero no eche en saco roto el consejo que con nuestra primera crónica le dimos: ¡Ojo, mucho ojo! y mesura y acierto en la elección de obras.

A. A.

La corrida del domingo

"VALENCIANO," "PEPETE" Y MORENO.—TOROS DE TEPEYAHUALCO.

Debo comenzar esta reseña con un elogio para el Sr. Don Manuel Fernández del Castillo, propietario de la ganadería de Tepeyahualco, por los hermosos ejemplares que mandó para la corrida del domingo.

Los seis toros que pisaron la arena del coso de la Condesa el domingo último, fueron otros tantos ejemplares de primer orden: grandes corpulentos, bien criados, muy finos y muy bien armados. Las condiciones de estas reses para la lidia, fueron, en general, buenas; pues si bien es cierto que hubo alguna desigualdad, y que algunos ofrecieron dificultades, fué á causa del constante herrajeo que armaron los peones, por no ocuparse los espadas de dirigir ni ordenar la lidia.

El tercer toro, más pequeño que sus compañeros, fué un manso, que pasó á fuerza, pues el "biombo" y los picadores no tuvieron escrúpulo en burlarse del público, que los sostiene.

Los demás toros tenían condiciones para hacer una bonita pelea, pero los peones se encargaron, á fuerza de capotazos, de descomponerlos.

Sobresalieron el primero, segundo y cuarto. Los dos mencionados en primer lugar, fueron codiciosos en varas. Pasaron á banderillas algo tardos y terminaron difíciles. El cuarto soportó ocho puyas sin volver la cara. Llegó á la muerte algo incierto, por culpa de la peonada. ("Niño de la Audiencia" y Compañía.)

El quinto fué un primoroso berrendo en negro, grande y bien armado. Hizo una valiente salida, rematando en las tablas. Era un toro digno de un cuadro. Resultó blando y pasó á banderillas muy incierto.

En general, los toros hicieron una pelea aceptable. Nuestros aplausos al ganadero por lo bien presentado de sus toros.

"Valenciano," que se presentó cojeando ligeramente por la cogida que sufrió hace poco, estuvo trabajador y animoso. Lanceó bien de capa, aunque sin empapar en regla á los toros. A su primero lo pasó de cualquier modo, y aprovechando un momento, se tiró recto y con decisión para agarrar una soberbia estocada hasta mojarse los dedos.

A su segundo lo pasó (?) con algo de miedo. Le alojó un pinchazo, una honda y una media al volapié. A la segunda vez que se tiró, el toro lo cogió sin consecuencias. "Valenciano" se retiró á la enfermería y salió poco después.

"Pepete" veroniqueó con gran arte y valor y estuvo pendiente en los quites. Hizo dos de mucho mérito. En su primero hizo una faena muy inteligente y lucida. Le dió al toro dos pases indispensables. Consintió con admirable sangre fría. Tuvo pases de pecho y redondos, que lo acreditan por sí solos. La faena de "Pepete" fué notable, por lo lucida y acertada. Después de un pinchazo en hueso, "Pepete" terminó con un gran volapié.

En su segundo hizo una faena semejante, desengañando bien pronto al toro, que se defendía. Con los terrenos cambiados, entró como saeta, agarrando un soberbio volapié. "Pepete" ha adelantado mucho en la suerte de vaciar, cosa en la que debe fijar su atención para ser un diestro completo. El domingo lo vimos vaciar con arte, por lo que sus estocadas resultaron superiores. ¡Bien por "Pepete"!

"Moreno de Alcalá" estuvo poco acertado al pasar á su primero, que era un manso, pues se dejó ayudar de "Bisoqui" y demás, y por lo tanto anduvo de achuchón en achuchón. Entra á matar recto como saeta, y siempre sale trompicado. Dió una buena estocada sin vaciar.

Al último de la tarde lo pasó algo parado y ceñido. En los medios se tiró á matar tan recto, que acostó sobre el testuz, siendo levantado y arrojado. Resultó una gran estocada. Moreno es un gran matador, no cabe duda, pero nada más un matador. Tiene facultades para ser torero, pero no las aprovecha. La muleta, por ejemplo, le es más molesta que un cobrador.

De las cuadrillas no merece ser mencionado ninguno, salvo "Marinerito," que puso dos grandes pares, con arte y lucimiento.

El público, numeroso y entusiasta, no olvidó á Antonio Montes, que el domingo 13 de Enero de 1907 fué cogido por un Tepeyahualco, muriendo el 17 del mismo mes. En los tendidos aparecían letreros, honrando la memoria del malogrado y valiente diestro.

EL PRIMER RESERVA.

—::o::—

El Sr. D. Joaquín de Haro y de Ovando

Aunque ya hemos publicado la noticia del fallecimiento de dicho señor, reproducimos lo siguiente, del "Mexican Herald:"

"Un distinguido y muy estimable caballero fué arrebatado por la muerte, el primer día del año: nos referimos al señor D. Joaquín de Haro y de Ovando.

"Aunque dicho caballero contaba ya una edad algo avanzada, el estado de su salud era muy satisfactorio, y la noticia de su muerte causó gran sorpresa á sus numerosos amigos.

"El señor Haro pertenecía á una de las más antiguas y aristocráticas familias de México, y sus ascendientes figuraban ya en la sociedad poblana de la época colonial.

"Su padre fué el señor Haro y Tamariz, que figuró en lugar prominente en la política, al principiar la segunda mitad del siglo XIX, y en 1846 fué Ministro de Hacienda, en cuyo puerto dió pruebas de sus aptitudes y de su acendrada probidad.

"El señor Haro heredó de su padre las ideas conservadoras, y por sus convicciones sinceras y arraigadas, abrazó la causa imperial, llegando á ser uno de los chambelanes del Emperado Maximiliano.

"Por algunos años el señor Haro se dedicó á la industria, dirigiendo la fábrica de hilados y tejidos de algodón, llamada "La Constancia," establecida en la ciudad de Puebla.

"Los que tuvieron el gusto de conocer y tratar al señor de Haro, velan en él al prototipo del caballero mexicano, magnánimo, cortés, ilustrado, de amena conversación y sincero amante de la religión de sus padres.

"Su desaparición priva á México de una de las mejores figuras que lo enalteclan.

"El señor Haro dejó dos hijos y dos hijas: Joaquín de Haro, jr., que por mucho tiempo trabajó en "The Mexican Herald," y que contrajo matrimonio con la señorita Julia Hegewisch; José de Haro; la señora Paz de Haro de Palomo, y la señorita Josefina de Haro."

Lo del Banco Yucateco

Según las últimas noticias recibidas de Mérida, fueron declarados bien presos, Mateo Ponce, ex-cajero del Banco, y su hijo Eduardo; salieron libres, el yerno de Ponce, Arturo Escaroz, y Rogerio G. Cantón, hijo, y Demetrio Rojas. Al saberlo la familia Ponce, cobró esperanzas de obtener la libertad de las señoras detenidas y enfermas.

También contra Don Fernando Urzáis, ex-Subdirector del Banco Yucateco, se dictó hoy auto de formal prisión, por los delitos de abuso de confianza y de falsedad, y contra los señores Eduardo Ponce, Elías Burgos, Pascual Guillermo y Pedro Cámara Barrera, solamente por el delito de falsedad.

Fueron puestos en libertad la señora Remedios Madera y el señor Mamerto Grajales, así como el "chauffeur" Lop... y dos mozos del Banco, que habían sido detenidos preventivamente.

Fué detenido el tenedor de libros de H. Cámara y Cía., Don Joaquín Cantón, en la estación de policía, y después pasó á declarar ante el Juez, Licenciado Lugo.

Los presos pasarán á la Penitenciaria.

El señor Mateo Ponce pidió ampliar su declaración, solicitándolo personalmente al Juzgado. Parece, y se asegura, que deben quedar en libertad la señora Escalante de Ponce, y Rosa Ponce de Guillermo. Esta última, se encontraba enferma de gravedad, pero parece que ya esta aliviada. Siguen practicándose diligencias sin desmayar, trabajando para ello de noche y de día, y se cree que habrá otras detenciones, así como que se declararán formalmente presos, ó se pondrán en libertad, á Ignacio Duarte y Escalante, y á Román Aguilar, quienes todavía están incomunicados.

Los señores Juan Valera y José D. Duarte, continúan detenidos.

Los defensores de los presos, serán el Licenciado Liborio Marín, Serapio Rendón, José Trava, y José Inés Novelo.

El Juez constituyóse en el hospital, para examinar á las señoras Escalante y Ponce de Guillermo, cuya libertad se espera por sus deudos. Logróse al fin, después de muchas gestiones, que fuera levantada la incomunicación á las señoras detenidas, de la familia Ponce, quedándose en el mismo hospital en un solo departamento.

Corre la versión de que no tienen ninguna responsabilidad las señoras Escalante de Ponce y Ponce de Guillermo, en el asunto del Banco, pues su detención obedece á que la primera, esposa del excajero, quemaba algunos documentos en los momentos precisos en que se procedió al cateo de papeles de la familia, y sin ninguna relación con el hecho perseguido, y á que la segunda, excitada por los procedimientos de los empleados contra sus padres y esposo, acriminó á la policía, á los jueces y á las autoridades, imponiéndose su prisión.

Algunas oficinas han preguntado si pueden recibir los billetes del Banco Yucateco, como si se tratara de una quiebra, cuando ya se probó que la institución está solvente. Sin embargo, á todos se contestó que debían recibirlos como anteriormente.

LOS BILLETES DEL BANCO YUCATECO.

En las casas comerciales de la capital se rechazan los billetes del Banco Yucateco, seguramente por la alarma que ha causado el robo sufrido por esa institución. Ayer nos decía uno de los Directores de un Banco de la capital, que esa determinación, tomada por algunos comerciantes, no tenía razón de ser, pues ya se ha dicho que en nada afecta la solvencia del Banco Yucateco, el robo, tanto más, cuanto que, ha sido encontrada una gran parte de la suma robada, y han sido decomisados valores de consideración, á varios de los detenidos.

Protesta del Juez de Atzcapotzalco

Hoy protetará ante el Tribunal Superior del Distrito Federal, el señor Lic. Francisco Flores, nombrado por la Secretaría de Justicia, Juez de primera Instancia de Atzcapotzalco, con jurisdicción en Tacuba, Atzcapotzalco y Guadalupe Hidalgo.

Mañana empezará á fungir el mencionado funcionario, pues, como hemos informado, se acaba de formar un nuevo partido judicial, de acuerdo con las facultades concedidas por la Cámara de Diputados al Ejecutivo.

Después, el Secretario del Juzgado, que lo es el Lic. Narciso Bassols y Lerdo de Tejada, prestará la protesta mañana, ante el Juez, así como el Oficial Mayor Maximiliano Lara y Chabert.

Por disposición de la Secretaría de Justicia, el Juez Menor de Atzcapotzalco, Lic. Onésimo Maldonado, pasa á Guadalupe Hidalgo, con el mismo cargo.

—(:o:)—

Consignación de un hijo del ex-administrador de Mercados

Ayer debe haber sido consignado á disposición del Juez de Distrito en turno, un hijo del ex-Administrador de Mercados, D. Miguel A. León, que estaba empleado en la Administración, habiéndose separado desde Noviembre último.

Según la acusación que se le hace al joven León, todavía andaba con boletas de permisos, siendo que ni él ni su padre tienen carácter alguno en la Administración de Mercados.

En el acta levantada en la 4a. Demarcación de Policía, se adjuntan las boletas con las cuales andaba el joven León no sabemos si cobrando ó con qué otros fines.

Debe conocer de este asunto, el Juez primero de Distrito, que es el que está de turno.

Como saben nuestros lectores, el señor León, que fué consignado el viernes pasado por la misma causa, es decir, por prolongación de funciones públicas, salió en libertad el sábado, mediante una caución de trescientos pesos.

Parece que ayer mismo se gestionaba la libertad del joven León, ignorándo nosotros si el señor Juez de Distrito se la habrá concedido, aún cuando quizá hasta hoy sea cuando se promueva el incidente.

—(:o:)—

La función de la Arquidiocesi de México

Mañana se verificará la función anual que la Mitra de México organiza en honor de la excelsa Patrona de los mexicanos, María Santísima de Guadalupe.

Dijimos que la función se había transferido del doce para mañana, porque como la fecha en que tenía que haberse efectuado, cayó en domingo, y los señores Curas se encuentran muy ocupados en sus curatos, y por lo mismo, no podrían haber asistido á la festividad, el Ilmo. señor Alarcón transfirió la función.

Probablemente, pero ésto no lo sabemos todavía, Monseñor Alarcón no podrá oficiar de Pontifical, porque, como las mañanas están muy frías, y S. S. Ilma. acaba de estar enfermo de fuerte gripa, quizá le hiciera mal la levantada muy de mañana, y por eso tal vez oficiará otro Prelado en su lugar.

Mañana sabremos quién oficia en la festividad.

—(o)—

Hofmann y la Sociedad de Música de Cámara

Hoy, martes, á las nueve de la noche, se efectuará en el Salón de Juntas de la Secretaría de Hacienda, la cuarta audición de la Sociedad de Cámara, en la que tomará parte el eminente y portentoso pianista polaco Josef Hofmann. El programa para esta audición es el siguiente:

I.—Cuarteto de cuerda. Op. 41. Lá menor, Schumann. Andante expressivo. Allegro. Scherzo. Adagio. Presto. 2 violines, viola y cello.

II.—Trío. Op. 15. número 2. Rubinstein. Allegro con fuoco. Adágio. Presto. Allegro. Piano, violín y cello.

III. Suite, Moskowsky. Prelude. Elegie. Caprice. Nocturne número 13, Chopín. Mazurka. (Sol maj.) Josef Hofmann. Marche Hongroise, Schubert-Hofmann.

Personal: Piano, Josef Hofmann. Violines: Luis G. Saloma. Pedro Valdés Fraga. Viola: Francisco Baltazares. Cello: R. Galindo.

—(:o:)—

Muerto de un garrotazo

En la décima calle de Lerdo, riñeron dos individuos, llamados Enrique Rodrigo y José Pérez.

El primero llevaba un garrote pesado que le servía de bastón y el segundo no tenía nada para defenderse, pero no le arredraba el palo de su rival.

Repentinamente Rodrigo descargó soberbio estacazo sobre Pérez, quien cayó como si le hubiera caído un rayo. No volvió á moverse, pues el garrotazo le produjo una conmoción cerebral que murió casi inmediatamente.

Lo curioso del caso es que el gendarme número 1,043, que tomó conocimiento del hcho, puso en libertad al matador por ser su amigo.

Cuando se supo ésto en la Comisaría, inmediatamente se mandó á un agente que fuera á buscar al homicida, al cual se encontró muy quitado de la pena con el agente, tomando copas en una cantina del rumbo, celebrando su triunfo.

Cuando fué intimado para darse por preso, le llamó la atención la orden firmada por el Comisario, pero no tuvo más remedio de confesar lo que había ordenado el agente.

El gendarme fué consignado á la cárcel ayer mismo, siendo recibida la acta en el Ministerio Público, poniéndose á su disposición al homicida y al guardián.

—(:o:)—

El primer Cabildo del año

Para hoy martes, ha señalado el Ilmo. señor Arzobispo de México, el primer Cabildo del año, el cual será presidido por S. S. Ilma.

El primer cabildo de cada año, reviste siempre cierta solemnidad, porque se da cuenta con los trabajos del año anterior, y se nombran las comisiones respectivas para el año que empieza.

—(:o:)—

La temporada Bell

LA FUNCION DE HOY.

El barómetro del Teatro Orrin ha marcado un ti