

ALZA DE PROHIBICIONES.

Mata ha presentado un proyecto pidiendo la derogacion del art. 6º de la ordenanza de aduanas marítimas.

Es decir, alza las prohibiciones, pero hasta las nubes.

Todo puede venir del extranjero, pagando, se entiende, el consumidor los efectos prohibidos á peso de oro.

Solo los libros obscenos no pueden entrar.

¿Qué tal!

La Orquesta aplaude esto último, porque alhaga profundamente su pudor.

Tampoco las estampas obscenas pueden venir al país.

¡Magnífico! la Orquesta se ponía roja de vergüenza con lo que encontraba luego en los aparadores.

Y la Orquesta aplaude, porque tiene virtudes de cuakerc.

REMITIDO.

MAL DE AUSENCIA.

LA ROSA Y LA AZUCENA.

Una fresca mañana,

De la aurora á las luces indecisas,

Una rosa temprana

Así hablaba á uná lánguida azucena:

—¿Por qué tan triste, hermana? qué te apena?

¿Por qué esquivas, el beso de las brisas?

¿Por qué cierras tu cáliz al rocío

Doblegando tu hermosa y casta frente?

¿Qué tienes, amor mio?

La azucena callaba

Y solo sollozaba blandamente,

—¿No ves cuanto me aflijo?

¿No ves que á tu silencio estoy penando?

Dí: á qué mal languidece tu ociosidad

Y la azucena al fin triste la dijo;

—Padeció el mal de ausencia

Y continuó la pobre sollozando.

EMILIO REY.

DIVERSIONES PUBLICAS.

GRAN
TEATRO NACIONAL.

OPERA ITALIANA.

Domíngo 26 de Enero de 1868,

POR LA NOCHE.

Segunda función de abono.

LUCRECIA BORGIA.

POR LA TARDE.

Gran función extraordinaria,
con rebaja de precios.

A pedimento general, la magnífica y preciosa ópera en tres actos, del maestro AUBER:

¡¡FRA DIAVOLO!!

TEATRO PRINCIPAL.

Domíngo 26 de Enero de 1868.

Por la noche.

SEGUNDA FUNCION DEL NOVENO ABONO.

MUERETE Y VERAS.

Por la tarde.

OROS, COPAS,

ESPADAS Y BASTOS.

Manífico Schottish denominado:

EL GARIBALDINO,

Pieza nueva en un acto, intitulada;

A CADENA PERPETUA.

Se presentarán la Srita. Perez y el Sr. Maíquez á bailar un precioso paso de carácter, intitulado:

¡¡MARIA!!

PLAZA
DEL PASEO NUEVO.

Enero 26 de 1868.

Por la tarde á las cuatro en punto.

HIPODROMO MEXICANO.

Sorprendente espectáculo de equitación, gimnasia, bailes, grandes y lucidos grupos de hábiles artistas, columna egipcia, carreras romanas, escalera aerea, mímica y monto parnaso.

La Empresa.

AVISOS.

¡Muy fácil adquisicion!

Se vende ó se cambia por efectos pertenecientes al ramo de sastrería, una casa situada en la Colonia de Santa María de la Rivera en San Cosmo que no reporta gravamento alguno; dando una parte en numerario en efectos y la otra a reconocer.

La persona que se interese puede ocurrir á la sastrería de Jesus Adalid Oron calle de santa Clara num 7.

4-1.

REMATE.

Del completo mobiliario de la muy conocida casa núm. 3, de la

CALLE DE LA PALMA,

para los dias 27, 28 y 29 del presente, estando la casa á la vista el 25 y 26 del mismo. La venta será al mejor postor, á la vista, al contado y sin reclamo, y comenzará

A LA UNA.

Alfombras de tripo, y corrientes, tapetes, ajuares de medallon con tapiz de seda, elegantes reros de rosa, camas de bronce, candeleros y candelabros, pianos, cortinas, espejos, menaje de comedor, loza; porcelana, cristal, etc México, Enero de 1868 —R. Barrera

3-2

Cigarros de la Honradez.

Inimitables por su gusto y perfume siempre iguales.

Unicos y exclusivos agentes en toda la República los Sres. J. R. CARDEÑA Y C^ª

Depósito general en la capital, Bajos de San Agustín número 3.

En los Estados las casas de sus corresponsales Constantemente renovamos las existencias, por todos los puertos del Golfo y del Pacífico, para que los fumadores los tengan siempre de lo mas fresco. Todas las cajetillas de papel corriente, llevan el nombre de nuestros mencionados agentes, y las contraseñas correspondientes para que puedan perseguir en nuestro nombre y representacion, toda falsificacion con que se pretenda á los consumidores.

Habana, Julio de 1867.—LUIS SUSINI E HIJO.

30-17

GRAN FONDA DEL BAZAR.

Calle del Espiritu Santo num. 8.

MAURICIO PORRAZ participa á sus numerosos favorecedores y al público en general, que acaba de regresar de Europa y vuelve á tomar la direccion de su RESTAURANT

Aprovechando su larga permanencia en Paris trae de esa capital las mas recientes inovaciones gastronómicas y uno de sus mas afamados COCINEROS.

Queriendo, no solo conservar, sino poner fuera de alcance la fama de su Establecimiento, va á ponerlo á contar del día 1.º del entrante Enero, bajo un plé que desafiará toda competencia. Al rico surtido de licores que encierran sus bodegas, va á agregar los vinos y licores los mas finos, que él mismo escogió en Europa y que están para llegar muy pronto.

LA FONDA DEL BAZAR que siempre fué señalada por la mas bien provista de los mejores servicios de vajilla, cubiertos, cristalería, &c. despachará como por lo anterior

BANQUETES,

AMBIGUS ETO.;

sea en el establecimiento, así como para la calle ó fuera de la capital.

EL CERRO DE LAS CAMPANAS.

[MEMORIAS DE UN GUERRILLERO]

Novela histórica por Juan A. Mateos.

SUSCRIPCION.

Se publica una entrega semanal de 32 páginas precio de cada entrega UN REAL pagadero en el acto de recibirla

Fuera de la capital UNO Y MEDIO REALES franco de porte

Los suscritores tanto de la capital como foráneos pueden dirigirse á la imprenta y librería de Jose

Domíngo número 6

calle de los Rebeldes

Enero de 1868

3-2

Redactor en jefe y responsable:

HILARION FRIAS Y SOTO.

Editores: Manuel O. Villegas, II. Iriarte, O. Escalante.

MEXICO.—IMPRESA LITERARIA.—1867
2ª Calle de Santo Domingo núm. 10.