

EL SOCIALISTA

PERIODICO SEMANARIO

Destinado á defender los derechos é intereses

de la clase trabajadora.

MEXICO



Este periódico se publica los domingos
por la mañana.
Despacho: 2º del Factor número 7.

MEXICO.

Los números sueltos valen 2 CENTAVOS.
A los repartidores se les dará á UN PESO EL
CIENTO.

A LOS LECTORES.

Animados de los mejores deseos y de los mas sanos propósitos, tenemos el gusto de ofrecer al público el primer número de nuestro pequeño periódico.

Al emprender su publicación en las actuales circunstancias políticas, no nos ha guiado un ciego espíritu de partido, sino la firme convicción de que el pueblo necesita hacer oír su voz, especialmente en la actual época porque atravesamos, y que de satisfacer esta necesidad, depende quizá el bienestar de la sociedad y el porvenir de las generaciones venideras.

Ademas, el derecho de tomar parte en las cuestiones que á todos interesan, no pertenece exclusivamente á una clase privilegiada, así como el deber de contribuir á los gastos de la administración pública no pesa solamente sobre los poderosos; en consecuencia, aunque humildes artesanos los redactores y editores de este periódico, se creen con el derecho, como hijos del pueblo, de combatir todo lo que al pueblo perjudique; de luchar contra el que al pueblo ataque; y de procurar lo que al pueblo eleve.

Por tanto, nuestro programa puede reducirse á las siguientes conclusiones:

Combatir las preocupaciones del pasado.

Luchar contra los abusos del presente.

Preparar, por medio de la instrucción,

el camino del porvenir, para alcanzar la felicidad de nuestros hijos y la tranquilidad de nuestra conciencia, por haber cumplido con la misión que tenemos en la tierra, de marchar siempre *adelante!* en pos de la perfección de la humanidad.

Jamás hubiéramos acometido una empresa semejante si no contáramos de antemano con la benevolencia de nuestros conciudadanos, quienes atendiendo la rectitud de nuestras miras, disimularán los errores que podamos cometer.

LA REDACCION.

LA CLASE TRABAJADORA Y LOS GOBIERNOS.

Si echamos una mirada retrospectiva, si nos detenemos á contemplar, á examinar cuál es el origen de la actual decadencia de las artes en la República, hallaremos, que el viciado régimen de los gobiernos que desde nuestra emancipación política de la Metrópoli, se han sucedido con mas ó menos rapidez unos de otros, han conducido á las clases sociales no por la vía del adelanto y del progreso como falsamente estamparan en sus infinitas promesas, sino que como consecuencia precisa de las revoluciones en que el pueblo se ha visto sumido, los gobiernos, unos por inespertos y otros arrastrados por la fuerza de las circunstancias, por esa vorágine asoladora de