

LIBROS

DON MANUEL. Luis Alberto Sánchez. Biblioteca Peruana. Lima, 1930. Este libro se refiere a una de las vidas más interesantes de los grandes hombres del Perú, Manuel González Prada, ejemplo alto de orador, de educador, de constructor de pueblos en el sentido de la orientación. No se trata de una biografía a la manera de Plutarco, sino más bien del aspecto íntimo de González Prada. El libro está hecho con talento y una documentación bastante amplia. El autor pertenece a la generación de nuestro inolvidable amigo José Carlos Mariátegui.

OBRAS COMPLETAS DE SHAKESPEARE. M. Aguilar, editor. Madrid, 1930. En un tomo bien presentado, encontramos las siguientes obras: Trabajos de amor perdidos. Los dos hidalgos de Verona. La comedia de las equivocaciones. Romeo y Julieta. Primera parte de Enrique VI. Segunda parte de Enrique VI. Tercera parte de Enrique VI. Ricardo III. Ricardo II. Tito Andrónico. El Mercader de Venecia. El Rey Juan. Sueños de una noche de San Juan. A buen fin no hay mal principio. La doma de la bravía. Primera parte de Enrique IV. Segunda parte de Enrique IV. Las alegres comadres de Windsor. Enrique V. Mucho ruido y pocas nueces. Tal como os gusta. Noche de epifanía. Julio César. Hamlet. Troilo y Crésida. Oteló. Medida por medida. Macbeth. El Rey Lear. Timón de Atenas. Pericles. Antonio y Cleopatra. Coriolano. Cimbelino. Cuento de invierno. La Tempestad. Enrique VII. Venus y Adonis. La violación de Lucrecia. Querellas de un amante. El peregrino apasionado. Sonetos líricos. El Fénix y la Tórtola. Sonetos.

OBRAS COMPLETAS DE SANTA TERESA. En un solo tomo. M. Aguilar nos entrega las siguientes obras de la santa: Relaciones espirituales. Camino de perfección. Castillo interior o las Moradas. Conceptos del amor de Dios. Exclamaciones del alma a Dios. Libro de las fundaciones. Constituciones que dio a las carmelitas descalzas. Modo de visitar los conventos de las carmelitas descalzas. Avisos para sus monjas. Respuestas a un desafío espiritual. Vejamen dado a varios escritos sobre las palabras "Búscate en Mí". Pensamientos y sentencias. Poesías. Epistolario. Apéndices.

OBRAS COMPLETAS DE CAMPOAMOR. Editor, M. Aguilar. Madrid, 1930. Este otro volumen contiene las obras poéticas del escritor español, ordenadas cronológicamente, y es tan interesante en su género como las obras anteriores en su época.

OBRAS COMPLETAS DE CERVANTES. M. Aguilar, editor. Madrid, 1930. Contiene: Don Quijote de la Mancha. Los trabajos de Persiles y Segismunda. Las doce novelas ejemplares. El amante liberal. La Gitanilla. Rinconete y Cortadillo. La española inglesa. El licenciado Vidriera. La fuerza de la sangre. El celoso extremeño. La ilustre fregona. Las dos doncellas. La señora Cornelia. El casamiento engañoso. El coloquio de los perros. Las once obras teatrales: Loa de Nuestra Señora de Guadalupe. El trato de Argel. El cerco de Numancia. El gallardo español. La casa de los celos. Los baños de Argel. El rufián dichoso. La gran Sultana. El laberinto del amor. La entretenida. Pedro de Urdemalas. Los once entremeses: El juez de los divorcios. El rufián