

virse de ella es menester observar que las *centenas* se cuentan desde la vertical *cero* á la derecha, las *decenas* desde dicha vertical á la izquierda y las *unidades* en el punto que indican los números desde 1 hacia arriba.

Así, entre las dos estrellas de la parte superior hay 280 partes; la distancia marcada por las dos estrellas de la horizontal 2, es de 342 partes, y la señalada por las de la horizontal 6, es de 116 partes.

Aunque estas partes pueden representar metros, pies, palmos ú otra cualquiera medida de longitud, sin embargo, en la construcción de las escalas suele establecerse una relación conocida entre las longitudes representadas en ella y las longitudes reales, tal como está indicado en la figura 2.

Manera de trazar la escala proporcional ó de mil partes. Trácese una línea A. B. cuya longitud se deducirá de la relación del plano; divídase en diez partes iguales; auméntese una de estas divisiones á la izquierda de la línea, antes del cero y levántense perpendiculares por cada punto de división; á su vez, divídanse en diez partes iguales las dos perpendiculares extremas y tírense las paralelas á la línea A. B. 1—1, 2—2.... 10—10; divídanse por último las líneas 10—0 y A—0 de la primera división igualmente en diez partes iguales, y únense por medio de diagonales los puntos de división de la línea A—0 con los de los 10—0, de la manera siguiente: el 0 de la primera con el 1 de la segunda, el 1 con el 2, el 2 con el 3..... el 9 con el 10.

Veamos el valor que tienen respectivamente las divisiones de la escala. Las primeras, es decir, las de la línea A B valen 100 metros, puesto que toda su longitud es de 1000