

responde el mayor adelanto del arte militar en general, y así vemos durante el reinado de Luis XIV que el ejército sufre un gran impulso conducido brillantemente por los Generales Turena y Condé, sobre el Rhín. El elemento material por ellos empleado para el paso de los ríos que cruzan la Holanda, fué valiéndose de equipajes de puentes sobre pontones "en cuivre," ya reglamentarios en Francia. Durante el reinado de Luis XIV existieron dos materiales de puentes de pontones, sobre el Rhín, el uno en Toll-Huys y el otro en Arnheim. Los pontones de estos equipajes tenían 5,57 m. de largo, 1,67 m. de ancho y 0,65 m. de profundidad. A esta época puede considerársele como del nacimiento de las tropas organizadas de pontoneros.

El príncipe Eugenio, notable por la rapidez de sus operaciones, hizo seguir á sus ejércitos de un material de puentes de pontones cargados sobre carros.

Las campañas de Napoleón nos presentan el período de la historia más llenos de episodios difíciles y heroicos en el paso de los ríos. Napoleón siempre tuvo presente en sus planes de campaña estudiados con anterioridad, las dificultades que podían presentarle el paso de los ríos, y así se ve que en sus órdenes dadas á sus oficiales de reconocimiento mandados con anterioridad al teatro probable de operaciones, marca una especial atención respecto al ancho y profundidad del río, velocidad de la corriente, naturaleza de las orillas y elementos en puentes permanentes y barcos en los distintos lugares por donde pensaba pasar. El hábil general Eblé siempre subsanó la falta de material reglamentario de puentes de los ejércitos de Napoleón, por construcciones atrevidas de