

4.
 gos me llaman *proyeñista*, no se hallará proyecto, ni papel mio en secretarías, archivos, ni otra parte alguna, y vé V. hay, que no soy bullicioso: El porqué no he comunicado mis ideas, yo me lo sé. Dios me entiende, y yo me entiendo. No soy amigo de meterme en la renta del escusado: ¿en donde no me llaman que me querran? y el que se mete á redentór, sale crucificado. Yo veo que por todas partes reina el egoismo, y no quiero renunciar mi parte. Si uno propone un pensamiento es el blanco..... &c. En una palabra, por no perder enteramente mi trabajo, ya que el diario nos abre una puerta tan franca, si V. las ha de publicar (a) le dirigré de quando en quando mis cartas, que asi podré decir algunas cosas buenas, sin los recelos que me detienen para presentarme de cuerpo entero en una palestra. Si se utilizaren, grandemente, tendré mucho gusto en ellos; y si nó paciencia, que poco se pierde; pero advierto desde ahora, que no soy inventór, las mas de las especies son adquiridas, aplicadas, ó conuinadas, y no guardaré orden, sino que cada vez escribiré sobre lo que me ocurra. *El Proyeñista.*

COLICEO. Esta noche se representará la Comedia intitulada **LA OLANDEZA**, con intermedios de cantado, y representado.

Precio actual de los vivéres de mayor consumo en esta Capital que se procurará anunciar cada ocho dias.

<i>Cargas.</i>	<i>Precios.</i>
Maiz de tierra caliente.....	cinco y dos.
de chalco, toluca y demas contornos....	cinco y medio.
Frijol Bayo.....	doze.
Parraleño.....	onze.
Garbanzo.....	siete.
Cebada.....	veinte y dos. rs.

<i>Arrobas.</i>	<i>Precios.</i>
Quésó seco bien acondicionado...	quatro pesos.
Manteca de puerco.....	cinco.
Chile ancho superior.....	quatro y medio.

Esperamos que estos efectos baxen mas y mas de precio, por la abundancia general de las aguas.

(a) *Lo harémos siempre que se observen las calidades prescritas en el prospecto: y en su caso darémos los tajos convenientes, como lo hénos hecho en esta, siguiendo la regla de que *utile per inutile non vitietur*. Y con un auxiliár tan armado, no tenemos ya que temer. D.*