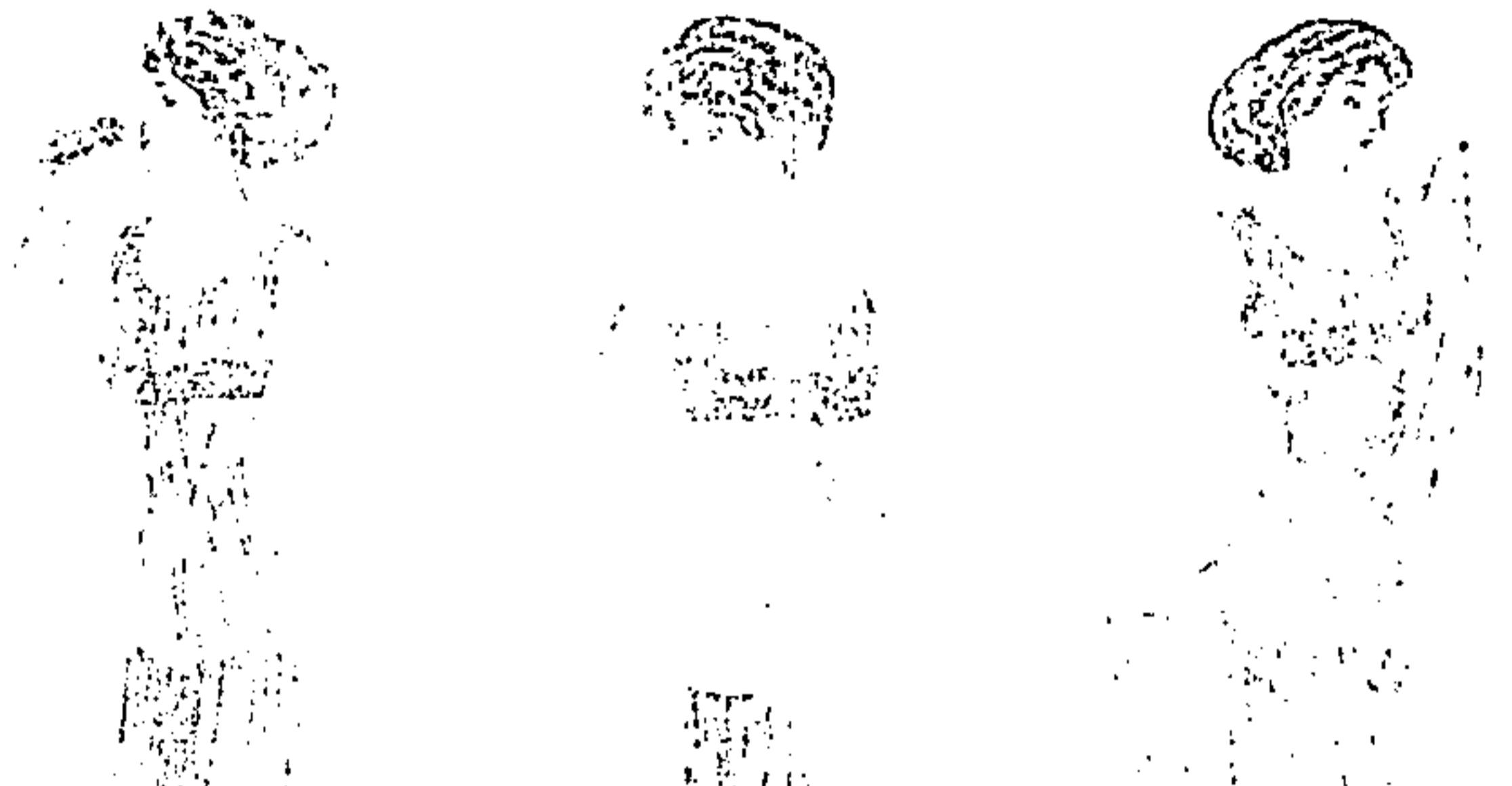


Sedería y Corsetería Francesa

E MANUEL y Cía. - - Av. 16 de Septiembre No. 65

BARATA

Magnífica oportunidad en Corsés de Moda



No. 624. Corsé de tela blanca especial lavable, alto 37 cms. Antes \$1.50 Hoy \$2.50

No. 635. Misma forma, batista blanca superior, envarillado fuerte, alto 38 cms. Antes \$6.00 Hoy \$4.00

No. 611. Modelo extra largo, alto 52 cms. Cuti blanco acordonado fantasía, adorno encaje con listón seda. Forma de magníficos resultados. Antes \$7.50 Hoy \$4.00

No. 615. Cuti azargado, novedad, muy resistente, fondo blanco ó color, dibujo moderno, broche de 38 cms., largo total á la cadera 48. Adorno rico encaje de blonda. Antes \$8.00 Hoy \$4.50

Cambio de itinerarios

Con motivo de la pavimentación de asfalto de la Plaza de la Constitución, habrá necesidad de hacer los siguientes cambios en las líneas que abajo se mencionan:

Comenzando desde el día 8 de este mes, todos los carros de las líneas de Condesa, Piedad, Colonia, San Rafael y Colonia del Valle, al llegar en sus viajes de bajada á la intersección de la 3a. calle de Capuchinos y 4a. de la Palma, darán vuelta y continuarán por esta última Avenida del 16 de Septiembre, prosiguiendo su itinerario de costumbre á sus destinos respectivos.

Todos los trenes de las líneas de San Angel, Mixcoac, Tlalpan, Xochimilco y Coyoacán, llegarán en sus viajes de bajada hasta la intersección de la 2a. de Flamencos y 4a. de San Agustín, en cuyo punto darán vuelta y continuarán por esta última y la 3a. del 5 de Febrero, siguiendo sus itinerarios de costumbre, á sus destinos respectivos.

Todos los carros de las líneas de Roma, Santa María Alameda y Santa María La Rosa, al llegar en sus viajes de bajada á la Plaza de la Constitución, darán vuelta para pasar frente á la Catedral y continuarán por las calles 1a. de la Moneda, 2a. y 3a. del Correo Mayor, 5a., 6a., 5a. y 3a. de Capuchinos y 4a. de la Palma, dando vuelta á la Avenida del 16 de Septiembre y continuando su itinerario de costumbre a sus respectivos puntos de destino.

Todos los carros de las líneas de Atzcapotzalco y Texcoco, al llegar á la Plaza de la Constitución, darán vuelta y pasando por el frente de la Catedral, seguirán en sus viajes de subida por las calles del Seminario, 1a. del Reloj, 4a., 3a., 2a. y 1a. de Morelos, 1a., 2a. y 3a. de la Santa Veracruz, 1a. de Soto y dando vuelta á la Avenida de los Héroes. Estos para continuar sus itinerarios de costumbre á sus respectivos puntos de destino.

Todos los entres de la línea de Guadalupe, en sus viajes de regreso, partirán de la Estación del F. C. Interurbano en San Lázaro y volverán por la misma vía á la 1a. de la Moneda y continuarán por la 2a. y 3a. del Correo Mayor, 1a., 6a., 5a., 4a. y 3a. de Capuchinos, 1a. de la Palma, darán vuelta á la Avenida del 16 de Septiembre y continuarán su itinerario acostumbrado á su punto de destino.

Los carros de la línea de Peralvillo y Belén, en sus viajes de regreso de Peralvillo a Buenavista, al llegar á la Plaza de la Constitución darán vuelta para pasar frente á la Catedral y continuación por las calles 1a. de la Moneda, 2a. y 3a. del Correo Mayor, 5a., 6a., 5a., 4a. y 3a. de Capuchinos y 1a. de la Palma, darán vuelta á la Avenida del 16 de Septiembre y continuarán su itinerario acostumbrado á su punto de destino.

Los carros de la línea de Nono Perdido y Penitenciaria, en sus viajes rumbo á la Penitenciaria, al llegar á la intersección de la 3a. de Flamencos y 4a. de San Felipe Neri, continuarán por la 5a., 6a., 5a., 4a. y 3a. de San Felipe Neri, 3a., 2a. y 1a. de Roldán, 1a. de Atléndiga, 2a. y 1a. de la Santísima, 1a. de Leona Vicario á la 1a. de Mixcoac, darán vuelta y seguirán por la 6a. y 5a. de Morelos á la 2a. del Reloj, para continuar su itinerario de costumbre á su punto de destino.

Los carros de la misma línea, en sus viajes de regreso de la Penitenciaria, al llegar á la Plaza de la Constitución, darán vuelta para pasar frente á la Catedral y continuarán por las calles 1a. de la Moneda, 2a. del Correo Mayor y 3a. y 4a. del mismo nombre, darán vuel-

Lo que va de ayer á hoy. Ayer resplandeciente, hoy sombrío

Hemos observado que cuantas personas transitán por la concurridísima calle del Coliseo Nuevo, ó sea la que ahora se llama 3a. de Bolívar, notan en ella algo de extraño, parece que la ven más desanimada, más triste, sin que el transeunte pueda reprimir esta exclamación: "PERO QUE ES LO QUE HA PASADO CON ESTA CALLE?"

¡Ah!, lo que ha pasado con esta céntrica calle, que hasta hace poco tiempo llamábamos del Coliseo Nuevo, es que uno de sus principales adornos, uno de sus mayores atractivos, ha quedado maltrecho, herido, así como oculto entre gasas y vendajes.

Ese adorno, ese atractivo de la 3a. Calle de Bolívar, eran, hasta la bulliciosa noche del 24 de Mayo último, los amplios y risueños aparadores de la Camisería "LA VILLA DE PARIS" eran los variados caprichos de la moda masculina que en ellos se exhibían para recreo y atracción de los paseantes, eran sus múltiples y luminosos focos de luz incandescente, que, como rayos de un sol de mediodía, difundían reflejos y resplandores durante esas primeras horas de la noche que la hermosura, el lujo y la alegría del vivir, invaden nuestras más aristocráticas avenidas.

Naturalmente que "LA VILLA DE PARIS" continúa siendo, como siempre el punto de cita de los caballeros de más refinada elegancia de México; allí concurren, sin parar mientes en el desolado aspecto que presentan los aparadores, hechos trizas, cuantos hombres gustan de estar al tanto de la última novedad en camisas, corbatas, cuellos, bastones, paraguas, pañuelos de seda, y todo lo que se relaciona con ese ramo extensísimo que se denomina

CAMISERIA Y BONETERIA pues harto sabido es que el Sr. José M. Méndez se ha revelado, desde que adquirió dicha casa comercial, tal como corresponde á su brillante historia de comerciante experto y progresista.

Pero de todos modos, y esto es en lo que nosotros queremos insistir, la casa de la

3a. CALLE DE BOLIVAR No. 24, está sombría, sus aparadores no pueden cautivarnos como nos cautivaban días atrás, sus potentes focos no inundan de luz la concurrida calle.

¡Oh, sí! la vieja calle del Coliseo Nuevo necesita el adorno que le presta la fachada espléndida, elegante, de la Camisería

"LA VILLA DE PARIS."

No. 600



No. 500



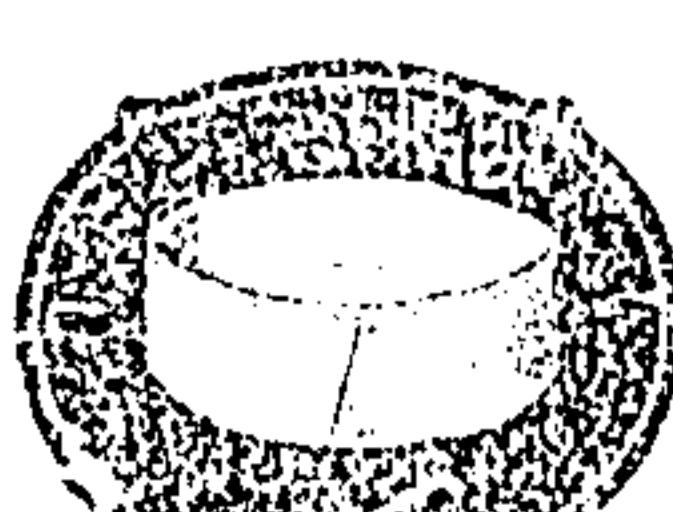
No. 400



No. 900



No. 700



No. 800