

VARIETADES.

SUPUESTO PARENTESCO ENTRE EL HOMBRE Y EL MONO.

§ XI

LA MANO DEL HOMBRE Y LA DEL MONO.

—CONTINUA—

Todas las homologías de estructura corporal entre el hombre y los animales, son para Darwin prueba clarísima de que aquel descende de una forma inferior. "La construcción homóloga de todo el sistema, dice, en los miembros de la misma clase, es comprensible si admitimos su descendencia de un antepasado común, además de su adaptación consiguiente a las condiciones diversas. La semejanza que se nota entre la mano del hombre ó del mono, el pié del caballo, la paleta de la foca, el ala del murciélago, etc., es absolutamente inexplicable por toda otra teoría." En el anterior texto, nótese bien; identifica las manos del hombre y del mono, y las asemeja á las extremidades de otros animales. Vamos pues á demostrar que la supuesta identidad es falsa, y que las semejanzas verdaderas entre las extremidades dichas se explican perfectamente por la teoría de las creaciones independientes.

Donde principalmente resalta la superioridad del hombre sobre el mono es en la conformación y aptitudes consiguientes de sus extremidades respectivas. Superior la mano al pié, la bipedestación es, no obstante, una ventaja positiva que lleva el hombre al cuadrúmano mono. Y sin embargo la mano humana es tan superior á la del mono, que nada de particular tiene que algunos naturalistas atribuyan el gran desarrollo intelectual del hombre á la perfección de su mano. Cubierta por una piel blanda y sensible á las mas ligeras impresiones, tiene los dedos largos, desiguales, flexibles, con los nudillos y falanjes necesarios para adaptarse fácilmente á la forma de cualquier cuerpo, y con un pulgar largo también y oponible á los demás dedos, protegidos todos por uñas suficientemente blandas para no impedir la articulación y bastante duras para aumentar la fuerza en ciertos casos. Mas propia para la prehensión que para el apoyo, la mano humana es, á la vez que un auxiliar poderoso de la inteligencia y un fiel intérprete del pensamiento, el instrumento por excelencia (*instrumenta instrumentorum*) fuente y origen de los mas ingeniosos y delicados. La mano, por sí y con el solo auxilio del antebrazo y brazo, sirve de balancín para la marcha, de muelle para el salto, de apoyo para levantarse, de remo para nadar, de obstáculo para caer, de martillo para clavar, de tenaza para coger, de taza para beber y de índice para señalar. El hombre, con la mano, hila, teje, corta, cose, pinta, esculpe, escribe, come, bebe, rema, dirige, acciona, acaricia, rechaza, suplica, manda, aplaude, llama, afirma, niega, espone, enumera, disputa, prueba, reprueba, ofende, se defiende, se despide; habla, si es mudo: evita los tropiezos y peligros, si es ciego; manifiesta alegría, aflicción, horror, miedo; indica el silencio y el ruido; la paz y la guerra; el ruego y la amenaza; la audacia y la timidez; y ejecuta, por último, cuanto le ordena su inteligencia.

En cambio la mano del mono, aunque organizada también para la prehensión, lo está principalmente para la suspensión. Una piel densa y callosa; pulgar muy corto, casi rudimentario, como dice Eustachi, y muy separado de los otros dedos, á los cuales se opone de un modo limitado y reducido únicamente al servicio de los instintos materiales: los demás dedos, prolongados y cenceños, sin movimiento, separados é independientes unos de otros á causa de la disposición de tendones flexores y extensores, son elementos mas que suficientes para que no haya comparación posible entre la mano del hombre y la del mono. Nunca podrá el segundo escribir, ni realizar otros mil movimientos, ora combinados, ora simples, que le son tan fáciles como naturales al primero.

(Continuara.)

TELEFONOS ECONOMICOS.

M. Barret, en una lección reciente sobre el teléfono, indica el método para obtenerlos baratos. Tomad una cajita de madera, y abrid un agujero redondo en el centro de una de sus caras, y de un diámetro como el de una moneda de un sueldo (dos cuartos); tomad un disco metálico como el que se puede obtener de una lata de conservas; colocadlo al exterior del fondo de la caja sobre el agujero, y cerrad la tapadera de la misma caja. Tomad una pequeña barrita de

hierro imantado, y en una de sus extremidades arnad una bocina cubierta con algodones ó seda y envolvela con unas cuantas vueltas de alambre de hierro. Fijad dicha barrita imantada de manera que el extremo de la bocina casi torne á la plancha metálica, y tendreis la mitad del teléfono. Una disposición semejante os dará la otra mitad; y reuniendo ambas mitades por los alambres conductores, podreis hablar á una distancia de 2,000 metros.

EXTRANGERO.

NOTICIAS DE ESPAÑA.

En Zaragoza un cabo de infantería se inflirió una herida grave en las maniobras militares á consecuencia de la explosión de un cartucho metálico.

Respecto de lo que pasó al capitán general señor marqués de la Habana en las citadas maniobras y de que tanto se ha hablado en esta corte, hé aquí lo que dice la *Correspondencia* de anoche al dar cuenta de ellas:

Ha ocurrido un incidente que hubiera podido ocasionar sensibles consecuencias. Había montado S. M. el rey y se encaminaba á galope en busca de la brigada de caballería que debía maniobrar. El general Concha que acababa de apuntar una de las piezas, puso el pié en el estribo para montar su caballo, pero al pasar la pierna, coincidió su movimiento con la detonación de una de las piezas, espantándose el animal y derribando al jinete, sin que por fortuna el percance le produjera consecuencias fatales. Sin embargo, el general se retiró en un coche de una familia amiga á Zaragoza antes de acabar la jornada. S. M. el rey, así que se apercibió del hecho, mandó al brigadier Contreras para que se enterase y le diera conocimiento exacto del suceso.

De Alcalá de Henares escriben á *La Correspondencia* con fecha 10:

Magífica ha sido la fiesta con que Alcalá ha celebrado ayer el natalicio de su preclaro hijo Miguel de Cervantes y la colocación de la primera piedra del monumento que se va á erigir. La banda de música municipal, y las militares de caballería é infantería dieron principio á los festejos, tocando diana por las calles, á la vez que los estampidos de las salvas y el alboroto de las campanas daban la señal para que los vecinos engalanaran sus balcones con vistosas colgaduras. A las diez y media tuvo lugar en la parroquia de Santa María una Misa por el descanso eterno del insigne escritor, y con asistencia del ayuntamiento, corporaciones y gran número de particulares, cuyo acto terminó con un responso. Seguidamente, trasladadas autoridades y comisiones al magífico salón de actos públicos del ayuntamiento, dió principio la sesión literaria, bajo la presidencia del alcalde primero Sr. Azaña.

También escriben del mismo punto al citado periódico:

En la escuela militar de equitación, varios señores y oficiales, y los alumnos de la misma, ejecutaron hábiles y notables ejercicios de *Cervantes*. Inmediatamente se procedió á la colocación de la piedra fundamental del monumento en el paseo de Cervantes, donde se alzaba un elegante arco.

El señor Vicario eclesiástico bendijo la piedra, el alcalde primero dirigió una entusiasta alocución al pueblo, firmaron el acta multitud de personas notables, representantes de todas las corporaciones, y al emplazar la piedra en su lugar, rompieron las músicas en alegres acordes, repitiéndose el repique de campanas y de salvas. Acto seguido el ayuntamiento obsequió con un delicado refresco á las comisiones. A las ocho de la noche partió de la inmediación del palacio del municipio una brillantísima escolta tocando retreta, que recorrió las calles de la población; componiéndola fuerzas de caballería é infantería con sus músicas y bandas de clarines y la música municipal.

La portada de la casa donde nació Cervantes, el paseo de este nombre, el arco levantado en este y el ayuntamiento se hallaban profusamente iluminados, así como gran número de casas particulares. Las músicas tocaron en distintos puntos de la ciudad. Terminada la retreta, la festividad del día terminó en el casino de Cervantes con una volada literaria, concierto y baile que dió fin á las cinco de la madrugada.

A *La Fè* le dicen entre otras cosas de Marsella: "Hace pocos días en un pueblo de la montaña

estaban celebrando un banquete algunos hermanos, y durante él se proferían palabras obscenas contra el pudor y contra la Religión; de pronto se formó una tempestad, y un rayo ó exhalación cayó sobre la casa, dejando muertos á aquellos valientes demagogos.

Este hecho insignificante, ha producido, sin embargo, gran efecto."

CRONICA.

MINERIA.—Las minas que están en explotación en Pinos, (Zacatecas), son las siguientes:

La Candelaria, El Carmen, Carlo-Magno, San Miguel, San Joaquín, La Blanca, Purísima, Cruz de Mayo, Loreto, Almiranta, La Paz, Cristóbal Colon, San Agustín, San José, Australia, San Luis, Providencia, El Niño.

CADUCIDAD.—Se ha aprobado en la Cámara de diputados el siguiente proyecto de ley:

"Artículo único.—Se declaran caducas é insubsistentes las concesiones hechas á D. Emilio La Serna por las leyes de 2 de Enero de 1869 y de 14 de Diciembre de 1870; la primera para construir un ferrocarril y la segunda para abrir un canal á través del Istmo de Tehuantepec; por no haber cumplido el concesionario con las obligaciones que se impuso, dentro de los plazos fijados en dichas leyes y sus prórogas."

MUERTE DE ANACLETO MARTINEZ.—Anacleto Martínez en estado de ebriedad se quedó dormido en el monte, donde le abandonaron los demás individuos de la gavilla. Repuesto de su estado de ebriedad, salió al camino cuando pasaba la fuerza del destacamento y tan luego como la apercibió se puso en precipitada fuga, visto lo cual por las fuerzas del destacamento, hicieron fuego sobre él, quedando muerto después de hacer alguna resistencia, y dejando en poder del jefe del destacamento el caballo que montaba.

CUESTION VITAL.—El señor ministro de Hacienda ha dicho, que existiendo un deficiente considerable en el presupuesto, y deficiente creciente porque las exigencias aumentan cada día, se hace indispensable aumentar los ingresos, y como no hay impuesto mas elástico por su naturaleza que el del timbre, que gracias á Dios no conocieron nuestros retrogrados abuelos, propone hacerlo extensivo al tabaco, á los licores y otros ramos. Dejando para otra vez tratar de esta iniciativa, preguntamos al señor ministro del ramo, ¿por qué no proponen economías en los gastos de la administración? ¿No ha corrido ya la sangre del pueblo en Mérida y en Guadalajara, como una enérgica protesta contra las nuevas exacciones de las autoridades? ¿No es posible reducir á su mitad el número y el sueldo de los representantes del pueblo en ambas cámaras, y disminuir los sueldos de los funcionarios y empleados públicos?

Supuesto la bella teoría liberal de que el pueblo se gobierna por el pueblo, pregúntese á este soberano si prefiere las economías al aumento de impuestos.

TARDIA DISPOSICION.—Hace meses clamamos contra la horrorosa tala que el propietario de la hacienda de la Teja estaba haciendo en las espaciosas arboledas que circundaban esa finca; mas nuestra voz clerical no fué escuchada. Habiendo llamado en nuestro auxilio á los diarios liberales, estos á lo que parece si fueron oídos, supuesto que se mandó suspender la obra de destrucción, cuando quedaban unos cuantos árboles en pié.

ESTADISTICA DE LA EXPOSICION.—Leemos en un periódico de París:

"Vamos á dar algunos detalles tomados de una curiosa estadística relativa á los viajeros que desde 1º de Enero hasta 1º de Setiembre han visitado nuestra capital. Han llegado á París por las diferentes líneas de los caminos de hierro en este período de tiempo, 13,820,507 viajeros; y han salido de París en el mismo período y por los mismos caminos, 14,057,507 viajeros. Además el movimiento de viajeros en el camino de hierro de circunvalación, nos da en el mismo período un total de 3 millones 464,360. El total general es de 31,342,380 viajeros, lo que representa 15,000,000 de visitantes que han venido á París regresando acto seguido á provincias y al extranjero.

Cuando la exposición de 1867, el movimiento de viajeros solo llegó á unos 24 ó 25 millones, ó sea 12 millones y medio de viajeros venidos á París, y un número casi igual que regresaron á los departa-

tamentos ó al extranjero. El aumento ha sido pues de dos á tres millones en favor de la Exposición de 1878.

El globo cautiva continúa verificando sus ascensiones. Diariamente suben en él de 600 á 700 personas, pagando cada una 20 francos. Si se tiene en cuenta que cada vez ascienden de 40 á 50 personas ya se comprenderá que el producto diario es de 12 á 14,000 francos, suma que al mes viene á representar 350,000 francos, y que da lugar á grandes beneficios."

LADRONES.—En Guanajuato se ha desarrollado esta plaga:

Hace pocos días venia en su coche por el centro de la población la familia del Sr. D. Benito Herrera, y sin estar parado el vehículo casi se introdujo en él un ladrón hasta quitarle la sombrilla á una de las señoritas que lo ocupaban.

A LOS IDIOTAS.—El Dr. Fuller, dice la *Correspondencia* de España, ha tenido la idea de trepanar el cráneo de un idiota de dos años de edad para permitir la expansión del cerebro, y por consecuencia el desarrollo de las facultades intelectuales. Con esta operación se mejoró el estado mental, pero se produjo una parálisis del brazo, con enfriamiento general de las extremidades, accidentes todos que desaparecieron luego.

NUEVA MARCHA.—Una marcha compuesta por Rossini, que nunca ha sido publicada ni tocada, ha sido distribuida oficialmente á las bandas de música militares que hay en Roma, y se cree que va á hacerse muy popular: el gran maestro la regaló al gobierno italiano al serle otorgada por Victor Manuel la cruz de la orden de San Mauricio.

VACUNA.—Un semanario de Pinos dice:

"Ultimamente se ha hecho notable la muerte de muchos niños debida en parte, segun se nos ha dicho, á la viruela. En este lugar no se ha establecido la vacunación que habria salvado á las víctimas de esa enfermedad; recomendamos, por lo mismo quien corresponda el establecimiento de la vacuna encomendando su aplicación y conservación á una persona que se capaz para ello, por no ser tan sencillo como se juzga vulgarmente, conocer cual es el buen efecto de la vacuna y cual es el buen virus que debe aplicarse y conservarse.

MUERTE DE UN ARTISTA.—Ha fallecido últimamente en Londres el famoso trágico inglés Phelps. La última obra que representó fué el *Hamlet* de Shakespeare. Como si tuviera un presentimiento de su próximo fin, pronunció la célebre frase *To be or not to be* (Ser ó no ser) con una entonación extraña, que produjo gran emoción en el público. Tres salvas de aplausos se escucharon, sin que Phelps saludase, segun costumbre. Como uno de los compañeros le advirtiera este olvido tan extraño.

—¿Qué?—dijo el artista como si despertase bruscamente de un penoso sueño;—¿han aplaudido? nada he oído.

MUERTE DE D. FILOMENO BRAVO.—Perseguido por un cuerpo de rurales después de haberse fugado de Colima, ha sido muerto, en compañía de catorce de los suyos, en los *Potreros*, punto situado en los límites de aquel Estado y el de Jalisco.

DESGRACIA.—Dice el *Reproductor* de Orizaba. La hubo el martes en los talleres del Ferrocarril á causa de haberse desprendido un riel que estaba colocado en lo alto, ocasionando seis heridos, de los cuales dos parece están de mucha gravedad.

—*Cuerpo filarmónico*.—El que en esta ciudad fué fundada por el Sr. Nemesio Flores, y que hoy dirige el Sr. Mateo Vargas y el cual está formado en su totalidad de honrados artesanos, ha ingresado á la *Sociedad de socorros mútuos*; y de hoy en adelante se denominará *Música de artesanos de la Sociedad de socorros mútuos*.

—*Desprestigio general*.—De los cantones de Jalisco, Papantla, Misantla y Coatepec, escriben á la *Abeja* de Jalapa sus corresponsales, asegurándole que el gobernador ha caído en completo desprestigio en esos lugares, á causa de las malas autoridades que les ha impuesto y del participio que han tomado en las últimas elecciones con inaudito descaro.

—*Siguen los abusos*.—Del Alcalde Municipal y Secretario de Tenango. En carta tenemos dos remitidos de las víctimas de estos funcionarios, que publicaremos el domingo. Intertanto recomendamos á la autoridad respectiva se sirva practicar alguna averiguación sobre los escandalosos abusos que allí se están cometiendo.

Editor responsable,

Manuel E. Moreno.

IMPRESION CATOLICA.

Calle de los Medinas número 7.
A CARGO DE MANUEL L. ALVARO