

EN EL ALBUM  
**DE LA SRA. ELVIRA ORTEGA**  
DE GOMEZ HARO.

¿Cómo, sobre este altar lleno de flores,  
He de esparcir cenizas y hojas secas,  
Ni el aire he de atronar con frases huecas  
Donde han cantado tantos ruiseñores?

Ya mis años, mis lutos, mis temores,  
Hilos de nieve peinan con sus rucetas,  
Ayer canté fusiles y muñecas  
Y hoy callo desengaños y dolores.

Mas á las puertas de tu hogar, señora,  
Todo felicidad, paz y consuelo,  
Enciendo en mis tinieblas una aurora:

Del más negro pesar desgarró el velo  
Y pido á Dios, te otorgue hora tras hora,  
Cuántas venturas hay en este suelo.

Puebla, Diciembre 29, 1906.

JUAN DE DIOS PEZA.



ESCENA DE FAMILIA  
Cuadro por Santoro Rubens.

**OCTUBRE.**

Para "Album de Damas."

El igniscente atardecer de un día  
Nos halló solos en la estancia aquella  
Donde á mi lado, como nunca bella,  
Gloria incendió en amor el alma mía.

Sufríamos los dos; Gloria fingía,  
No abrir su corazón á una querrela,  
Cuando de pronto fulguró una estrella  
En lo infinito, donde el sol moría.

Gloria los ojos levantó; resabios  
Aún quedaban del desdén; mas, preso  
Mirándome en sus ojos, sin agravios

Inclinándose fué, y al dulce peso  
de su busto gentil, puse en sus labios  
el alma... el alma convertida en beso.

FERNASGRASA.