

oreja el sombrero también flamante; pero cuando Manolo sacó de la cartera los billetes de banco, cambió de modo el dependiente y se le despertó la labia, y les ofreció cuanto había en la casa, elevando en tercio y en quinto sus purezas y sus calidades, tan de punto subidas, que todo era oro de muchos quilates y plata de poca liga; las piedras falsas de fístoles, sortijas y clavillos, ricas piedras preciosas que dejaban muy por bajo los diamantes de Golconda, las perlas de Ceylán, y las joyas de Mefisto, juntas todas....

En estas y las otras, penetraron por las puertas laterales dos agentes de policía; uno, con mano firme, asió á Manolo del brazo, y el otro le echó el guante á "Bemba" en tiempos que intentaba huír el bulto....

—¡Camine por ahí!....

—¿Por qué?....

—¡Sígame sin repelar!....

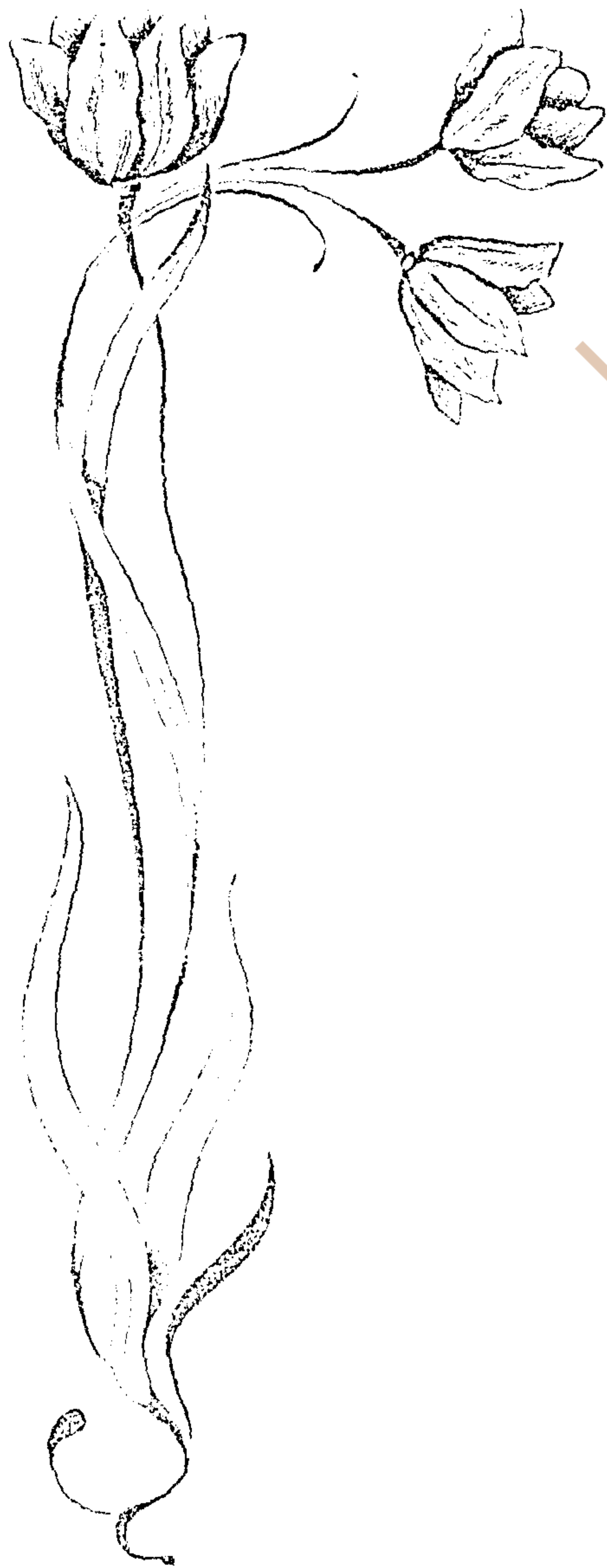
—¿Por qué?

—¡A su tiempo lo sabrán!....

—Y así acabó la odisea del "Bemba" y de Manolo por haber ido en contra del séptimo.... mandamiento.

CAYETANO RODRIGUEZ BELTRÁN.

Tlacotalpan. Sbre. 15 de 1909.



MEA CULPA...

Soy culpable de amar....

Por mis tinieblas
pasa Ofelia muy triste y pensativa....

Soy culpable de dar á su recuerdo
un abrigo en la estepa de mi vida:

de soñar en su frente,
de vivir de sus lánguidas pupilas,
de adorar la amapola de sus labios
y el eco de su risa....

Y es un crimen alzarme hasta sus ojos,
y mis rosas por Ella se marchitan!,
y sin Ella en mi estepa desolada
es un crimen la vida!....

Soy culpable de amar el ruido leve
de las hojas, creyendo que suspira:
de ver en la tristeza del crepúsculo
su tristeza infinita,

y en los lirios, los lirios de sus manos,
y en la luna sus pálidas mejillas....

de perseguir, creyéndola su imagen,
la niebla fugitiva:

de escuchar en la risa de las fuentes
el cristalino arrullo de su risa,
y de amar las violetas, porque fingen
sus ojeras divinas....

Soy culpable de todos los ensueños,
y mis rosas por Ella se marchitan,
y sin Ella en mi estepa desolada
es un crimen la vida!....

Ray

C. Calderera