

Como hemos dicho antes, parece que la posición del hidrólogo ó ingeniero que dirige la apertura de un pozo artesiano se encuentra en las mismas circunstancias que el sastre y el arquitecto y que, por consecuencia, solo debería ser pagado en caso de buen éxito; pero ¿de qué naturaleza es la obra que efectúa cada cual? ¿Es la misma la posibilidad de obtener buen resultado en un caso como en otro, para que tengan igual peligro de perder su trabajo? ¿Los resultados en los tres casos dependen de la habilidad ó conocimientos del actor solamente, para que la posición de los tres pueda igualarse? Es lo que vamos á estudiar.

El sastre toma sus medidas, en las cuales no hay razón para que se equivoque; corta su casimir según formas que dependen de dichas medidas y que por consecuencia descansan sobre una buena base; dispone la unión de las distintas piezas sin encontrar para esto dificultad alguna que no pueda vencer su habilidad, por consecuencia, el sastre tiene frente á sí una obra *posible* de desempeñarse.

El arquitecto calcula la resistencia del piso y de sus materiales de construcción; calcula el peso que deben soportar los cimientos, los muros, los pilares; tiene fórmulas para equilibrar los pesos con las resistencias y no solo eso, sino tambien la facultad de excederse de los resultados obtenidos con sus formulas para obtener mayor estabilidad en la construcción; no hay razón extraña para que aplique una mala fórmula, por consecuencia, el arquitecto se encuentra ante una obra *posible* de desempeñarse.

El ingeniero que se encarga de la apertura de un pozo artesiano, conoce las circunstancias en que el agua subterránea puede alumbrarse; puede estudiar la estructura de las capas geológicas y saber, hasta cierto punto, si las corrientes que recorren una capa permeable pueden tener los requisitos necesarios para que asciendan á la superficie por sí mismas; puede escoger el lugar mas conveniente del terreno para empezar sus trabajos, pero no tiene fórmulas matemáticas que aplicar para obtener tal ó cual dato, cuyo resultado dependa de una buena multiplicación ó extracción de raíces; no tiene leyes fijas como el arquitecto para conocer la liga íntima de los fenómenos con sus causas; no tiene, por mas ciencia que posca, la vista de *lince* (de la fábula) que atravesase las enormes capas de tierra para divisar la corriente de agua que busca; no ve á través de la tierra mas de lo que puede ver uno de sus peones; no sabe si la continuidad de las capas de que depende la existencia de la corriente fué destruida aquí ó allá