

sin duda por la Adorable Providencia en beneficio procomunal. La grata conviccion de que esto será así, en vista de la buena disposicion que hemos encontrado en los mas de nuestros literatos, y en esa juventud ávida de gloria, nos ha traído con poder irresistible hasta el punto de tomar la pluma, y de tener que arreglar y disponer esta publicacion, que si se desempeña segun el programa de redaccion, y si no falla el auxilio del público á quien se ofrece, esperamos que llegará á ser un monumento de nuestro amor á la religion, á la civilizacion y al progreso de la patria.

Por lo mismo, dignos de baldon serian todos aquellos que pudiendo tomar la pluma y concurrir con sus escritos á dar sér y vida al REPERTORIO, fuesen negligentes en hacerlo; y dignos tambien de ignominia serian aquellos que, llenos de egoismo, mirasen con indiferencia, y acaso con desden, unos esfuerzos que si con ellos no se coopera, no podrán menos que permanecer ruines é infructíferos. En tal caso, sin perder nosotros el mérito de estos esfuerzos por sí pobres y nulos, la culpa será absolutamente ajena. Por eso, ó han de brillar en las páginas del REPERTORIO los nombres de nuestros mas distinguidos literatos, y de los jóvenes aficionados á la literatura, ó el REPERTORIO PINTORESCO no existirá. Y esta es la razon porque nuestro programa de redaccion consiste en la nomenclatura de esos literatos apreciables, y de muchos de esos jóvenes, que son la esperanza del país, clasificados en las seis siguientes secciones en que se dividirá la obra en general: 1.^a seccion: Religion, ciencias filosóficas y morales, estudios históricos.—2.^a, Poesía, amena literatura en general.—3.^a, Agricultura, artes, mejoras materiales en general.—4.^a, Ciencias naturales.—5.^a, Críti-