

El C. Justino Fernandez, como representante de diversas ocasiones del Estado de Hidalgo en el congreso de la Union, ha sostenido siempre la autonomía de todos los demás Estados de la federación, ha estado siempre lidiando entre los hombres de la constitución y de la reforma, y últimamente como secretario del gobierno constitucional del Estado, dió a conocer bastante sus dotes políticas y administrativas. En su profesión como abogado es veintajosamente conocido en todo la República, y por su posición social está fuera de los titos que pudiera osestarle la maledicencia. Este es, en breves palabras, el hombre que presentamos a los pueblos como el mas digno de ser elevado a la primera magistratura del Estado.

Aunso se nos advertirá como un defecto, que apenas tocamos las virtudes de nuestros candidatos, sin detenernos como debiamos, en formar una especie de programa de las ideas ó principios políticos que creemos que desarollen; pero a los que así nos juzguen, les diremos, que dedicada exclusivamente nuestra publica enfa a sostener nuestras candidaturas, hemos solo querido en este primer número, dar a conocer con lealtad nuestros intentos, a reserva de ocuparnos detalladamente de analizar los antecedentes de los ciudadanos que postulamos para los altos puestos de Presidente de la República y de Gobernador de este Estado, y de demostrar que son dignos sin rival, cada uno en su escala, para llenar las altas funciones que sin duda les serán encendadas por los pueblos.

#### LA REDACCION.

#### VARIEDADES.

#### A. ANGELINA.

¿Para quéquieres conocer la causa  
De mi tenaz y cruel melancolia,  
Vida mia?

No la investigues, no; que al referirte  
Por qué he quedado sin quietud ni calma  
Temo con ello envenenar tu a alma.

Eres muy jóven; tu mirar gracioso,  
Tus frescos labios y tu tersa frente.

Claramento  
Demuestran que el pesar no has conocido  
Que hasta hoy solo la dicha te ha nacido.

Y yo que guardo para ti un cariño  
Sin mezcla de interés ni de impureza,

. La tristeza  
Vertoré en tu interior? Haré que sufra  
Tu niño corazon, bella Angelina,  
El cruel dolor de la primera espina?

Que hay en el mundo males que sin tregua  
Agobian, al mortal gho de mostrarte?

He de llevarte  
Hasta el diutel de la mansión del llanto  
Yo que te quiero, que te adoro tanto?

No, hermosa joven, no: gozando sigue:  
Ya que el dolor audaz te ha respetado,  
Sin cuidado

Deja que cumpla mi fatal destino:  
Mi planta vino a quebrantar abrojos,  
A sufrir mi alma y a llorar mis ojos.

Que el feliz te entretenga con decirte  
Los bellos episodios de su vida;

La ver-tuda  
Contempla de las aves sus amores,  
Ve como juega el viento entre las flores.

Eso es propio de tu alma, vida mia,  
De tu sencillo corazon y tierno.

El invierno  
Que hielan nuestros sueños de ventura  
No anticipes, hermosa, que tras él  
No hay primavera, es un invierno cruel!

Si te dijera mis desgracias tristes  
Sin duda que de tu alma volaría

La alegría,  
Y verías disipar tus ilusiones  
Al soplo de las negras narraciones.

Deja, por tanto, que mi mástia frente  
Ante la fuerza del dolor se incline,

Y que mino  
Hasta destruir el corazon la pena,  
Que tristemente sin cesar suspira;  
Que seos expectros por do quiera mire.

No trates de saber negras historias  
Que terribles estragos han causado;

Que trocado  
Hai mi interior en un voraz infierno  
De un fuego vivo, abrasador, eterno!

FRANCISCO S. LOPEZ.

#### GACETILLA.

AL PUBLICAR nuestro primer número, deseamos e invitamos a nuestros amables colegas, sin distinción de ninguna especie, a que honren nuestra redacción.

TREINTA Y SIETE son los periódicos que hasta hoy postulan a nuestro candidato presidencial, sin que haya alguno que presente otra candidatura. Cuando esto pasa, debe ser sin duda porque el C. Lendo es el que tiene mayor popularidad y porque en él se cifra la ventura del porvenir; creemos que el número aumentará, y lo esperamos.

EGOISMO.- No podemos enlistar de otra manera lo que nuestro

colega el Monitor expresa en su párrafo de gacetilla: «Fiasco.» ¿Por qué desea que el Sr. Verati salga de la capital?.... También nosotros sabemos reconocer su mérito a quien lo tiene y deleitarnos con lo bueno. Desde hoy tenemos el honor de hacer formal invitación a la amabilísima Ida para que vuelva a visitarnos en las próximas fiestas de octubre, y nos haga pasar momentos tan deliciosos como los que disfrutamos días pasados.

DÍAS DE PLACER.—Por la convocatoria que verán nuestros lectores, se preparan grandes fiestas en esta ciudad, como nos asegura muy formalmente el secretario del ciudadano presidente municipal, quien aunque nada nos dice de ópera, nos ofrece darnos *maztanitas con una solemnisima función de iglesia.*

He ahí el aviso respectivo:  
«*El Gran función en la ciudad de Puebla. En los días del 4 al 11 del próximo mes de octubre tendrá lugar la función nombrada de San Francisco.*

«La gesatura política del distrito y autoridades municipales, han tomado el mayor empeño en que esta solemnidad tenga todo el lucimiento posible, y al efecto se ha dispuesto que en los expresados días haya una *solemnísima función de iglesia, suntuosas tapadas de gallos, fuegos artificiales, serenatas y toda clase de diversiones públicas*, cuyos programas se publicarán oportunamente.

«No obstante de que en todo el distrito se disfruta de completa seguridad, las autoridades redoblarán la vigilancia de los caminos para mayor comodidad de los concurrentes.

«Puebla, setiembre 1º de 1872.  
—L. Hernandez, secretario.»

AL «CORREO DEL COMERCIO.»—En el número 476, que corresponde al dia 10 del presente, en el párrafo de gacetilla: «Gesatura política de Texcoco,» dice este apreciable colega: que está seguro de que el ciudadano gobernador de este Estado ha procedido contra el prefecto de Texcoco por los crímenes cometidos en aquella población, etc. ¿Por qué siempre que se trata de Otumba, Texcoco ó Calpulalpam se pretenderá que el gobernador de Hidalgo tenga que hacer? Tal parecer que por ser nuevo nuestro Estado, no es bien conocido todavía; si así fuere, dijimos: que el pleno de Hidalgo no expendo en la secretaría de hacienda y vale