

ó sin pico, sirviendo éste para verter cómodamente los líquidos (fig. 16.^a); en unas el fondo es plano (fig. 17.^a), en las más es convexo: las hay sin mango y con él (fig. 18.); por último, las más completas tienen tapa.

Cajetes.—Equivalente á la voz francesa *tet* y *test*. (Véase barreños).

Copelas. *Diminutivo de copa.*—Pequeñas vasijas á manera de cápsulas y hechas con polvo de huesos calcinados, pero que difieren de las cápsulas por el mayor grueso de sus paredes, y por ser únicamente destinadas á los ensayos por copelación.

Cornamusa.—Palabra originalmente de la baja latinidad, procedente de las clásicas *Cornu* y *Musa*, aplicada á la trompa musical y también á la gaita, á que se asemeja la retorta de los químicos, llamada antiguamente cornamusa. (Véase Retorta).

Crisoles.—De *cruciare*, atormentar, y según otros, de que originalmente se pintaba á los crisoles una cruz, antes de servirse de ellos. Vasija cilíndrica, cónica ó triangular, de varias dimensiones, que sirve para someter diversos cuerpos á la acción de un fuego más ó menos activo (figs. 19.^a y 20.^a). Comúnmente son de barro refractario; pero en los laboratorios los hay también de porcelana, de fierro, de plumbagina, de cobre, de plata, de oro y de platina (fig. 20.^a bis); tienen ó no pico y tapa, y los hay con fondo plano y convexo; aun los de fondo plano tienen el interior cóncavo.

Cucharas.—De una voz griega que equivale á *concha*, por servirse primitivamente de las conchas como cucharas. En los laboratorios se hace uso de pequeñas cucharas para colocar los cuerpos en los platillos de las balanzas, para recoger los precipitados de los filtros de lienzo y para los trabajos al soplete; pero las que más se emplean, son las de fierro, que llevan el nombre de cucharas de *proyección* (fig. 21.^a *a*, *b*). Están formadas de una cápsula, á la que se une un mango del mismo metal. Las hay de diferentes tamaños y más ó menos cóncavas.

Digestor.—De *digerere*, digerir, cocer. La construcción de estos aparatos está fundada en los principios que sirvieron de guía á Mr. Papin para construir la marmita, que lleva su nombre. Este digestor y el de Mr. Payen, son los más usados en los laboratorios. (Véase aparatos de desalojamiento).

Embudos.—Vasijas, por lo común de vidrio, cuya forma es la de