

con verdad no empañada por la más ligera sombra de error.

Ni se limita en solas estas cualidades la nobleza de la Biblia; hay en ella algo que la pone muy por encima de cuantas obras haya concebido el humano ingenio. Porque, aparte de la impecable relación de hechos y exposición de verdades que puede alcanzar el humano entendimiento en su natural discurso, brillan en ella, con esplendorosa luz, doctrinas que reconocen un origen del todo sobrenatural, divino. El amor impulsa a manifestar los secretos del corazón a las personas a quienes se ama. Y Dios que con amor, en cuanto su origen infinito, ama al hombre, ha descorrido el velo permitiéndole ver en las sagradas páginas muchas de las verdades ocultas en el seno insondable de la divinidad.

Fácil es comprender la excelencia de los estudios que a los libros santos se refieren, excelencia que proporciona a cuantos a ellos se consagran, no sólo abundancia de utilísimos conocimientos, sino ocasión de saborear sensaciones de la belleza más sublime. " . . . . no sé qué atractivo encanto, dice el señor obispo

de Fréjus, se experimenta al entregarse uno de lleno a los, estudios escriturarios. Con rapidez prodigiosa discurren las horas, los días, los años, estudiando en compañía de los antiguos escritores de Israel, aquel maravilloso libro que, escrito hace muchos siglos, responde tan bien todavía a todas nuestras aspiraciones, a todas las necesidades de nuestra vida religiosa y moral; libro cuyas páginas, si bien escritas en diferentes épocas y por manos harto numerosas, presentan, sin embargo, un notable sello de unidad . . . . De cuánto encanto se siente uno presa al oír resonar todavía los debilitados ecos de los primeros coloquios de Dios con la naciente humanidad, al escuchar los primeros ALLELUIA de la creación sofocados tan pronto por sollozos desgarradores, al encontrar nuestra propia historia escrita en la primera página de la Biblia.

La consideración de las circunstancias apuntadas, nos han movido a escribir algunas líneas acerca de asuntos escriturarios; creemos poner en ello manos a una obra que será del agrado de nuestros lectores.

DR. A. S. M.

---

## FILOSOFIA DE LA FONACION

---

**E**NTRE los diversos estudios que de la naturaleza sensible pueden hacerse, uno de las que entrañan mayor nobleza y excelencia, es el que se refiere al hombre; y entre el estudio de las diferentes cualidades de que el hombre está dotado, no es despreciable el que se refiere al lenguaje. Constituye el lenguaje una de las mayores perfecciones del hombre; por donde puede

decirse que su estudio es uno de las más hermosas y de los más nobles.

El objeto de algunos breves artículos lingüísticos, que desarrollaremos en esta publicación, será demostrar las riquezas de esa admirable facultad del hombre, llamada lenguaje. Se derivará de él como útil resultado, un conocimiento más completo de su perfecta estructura.

Filosofar sobre la fonación, es señalar las causas que originan el sonido vocal. Tentemos explicarla concisamente. La