

con mucho los más profundos, no se han fortificado más que con un fuerte ademe en donde el terreno no era consistente; pero los situados entre la montaña y el lago fueron mamposteados en toda su longitud; unas veces con ladrillo, otras con obra reticular, á causa de la mala clase de terreno que atravesaban y de la mucha agua que debieron encontrar en consecuencia de su vecindad con el lago. Todos los pozos eran de forma cuadrada.

En el curso de los trabajos del Príncipe Torlonia fué preciso reabrir uno de los pozos situados en los campos Palentinos, que habia atravesado un depósito de arcilla y arena de más de 85 metros de espesor. Este pozo no se habia tocado desde que los romanos lo hubieron rellenado; las maderas que lo ademaban, aunque carbonizadas por su larga permanencia (18 siglos) bajo el terreno, conservaban su puesto, sin haber sufrido desviacion alguna; de manera que se pudo tomar exacta razon de su disposicion y dimensiones.

Los lados de los marcos median 4m.32 de longitud, y estaban sostenidos en su medio por fuertes transversos en cruz, que dividian la área de la seccion de los pozos en cuatro compartimientos iguales de 1m.8 por lado, en los que circulaban los vasos de extraccion ó cubos cilindro-cónicos, hechos de cobre y reforzados con anchas fajas de fierro muy dulce. La capacidad de éstos era sólo de unos 40 decímetros cúbicos; se suspendian por medio de ganchos á las sogas movidas por hombres que obraban sobre los espeques de un cabrestante vertical montado cerca de la boca del pozo en una armadura de madera. Cada pozo tenia dos cabrestantes, de manera que dos cubos podian subir y dos bajar á la vez, ó tambien pueden haberse arreglado de modo que mientras un cubo estaba cargándose el segundo subia, el tercero vaciaba su contenido, y el cuarto bajaba vacío; de suerte que los cabrestantes estarian en continuo trabajo.

Si bien los Romanos habian llegado á un grado muy alto de perfeccion en las artes, hasta el punto de poder decirse que habian alcanzado su apogeo, su manera de proceder, empleando hombres en lugar de animales en el movimiento de los cabres-