el emisario Torlonia, otra construccion de suyo grandiosa y que mejor ha correspondido al objeto. Hasta entónces solamente ha podido tenerse una idea exacta del conjunto y de los detalles de la obra romana. Lo que aún existia manifestaba, respecto del ingeniero que habia concebido el plan, que era un hombre de alto mérito; porque no solamente habia dominado con tanta habilidad como simplicidad las muy grandes dificultades de semejante obra, sino que todo indicaba que habia establecido las bases sobre datos de una precision verdaderamente admirable, para un tiempo en que ciencia y medios de ejecucion estaban aún tan léjos del grado de perfeccion que tienen en nuestros dias.

Los puntos extremos de la línea de operaciones, es decir, el de la parte más baja de la cubeta del lago y el del lecho del rio, en el lugar en que deberian arrojarse las aguas del Fucino, habian sido niveladas con gran cuidado. Sobre esta línea se fijó en el borde del lago el punto correspondiente á la entrada del túnel, que debia quedar 18m.20 abajo del suelo, ó 21m.087 sobre el lecho del rio, y como el desembocadero debia estar 12m.643 sobre el Liri, la caida total debia ser de 8m.444 uniformemente repartida sobre los 5,595 metros que habia en línea recta, medida sobre el terreno, entre los puntos extremos del canal subterráneo; con estos elementos la pendiente disponible resultaba ser de 1m.50 por kilómetro.

Hasta donde podia juzgarse por las ruinas, la seccion trasversal del túnel debió haberse establecido con una superficie de 10 metros cuadrados; pero en su ejecucion, como lo verémos luego, se separaron bastante de estas proporciones. En cuanto al piso, no recibió en manera alguna la pendiente regular que debia tener.

Hemos manifestado ántes, que aunque sea imposible determinar hoy la acotacion máxima que tenia el fondo del lago en tiempo de Claudio, nos bastaria adoptar la cifra muy baja que propone Afan de Rivera como medida del levantamiento secular de este fondo (0m.265), para poder calcular que debió haber estado en aquel tiempo á 1m.207 abajo de la entrada del tú-