

Viene á suplir á Vereca
El cura de Tamajon.
 Coro.—Con el salchichin, etc.

Habrú como siempre queda,
 Y plegaria y rogacion.....
 Coro.—Con el salchichin, etc.
 Y en la retreta... el te absolvo
Del cura de Tamajon.
 Coro.—Con el salchichin, etc.

Tan solamente condena
 Sin tenerles compasion,
 Coro.—Con el salchichin, etc.
 A franceses y traidores
El cura de Tamajon.
 Coro.—Con el salchichin, etc.

Los chicos y las doncellas
 Pueden leer sin precaucion
 Coro.—Con el salchichin, etc.
 Que nunca quizo ser fraile
El cura de Tamajon.
 Coro.—Con el salchichin, etc.

En fin, no se les olvide,
 A peso la suscricion;
 Coro.—Con el salchichin, etc.
 Y con esta se despide
El cura de Tamajon.
 Coro.—Con el salchichin, etc.

LLAMAMIENTO DE LA REGENCIA PARA QUE SE PRESENTEN LOS TITULOS DE NOBLEZA.

Salid del polvo, viejos pergaminos,
 Que triunfasteis del tiempo y los ratones,
 Y que existís, sin envolver cominos:
 Salid del polvo, y relucid blasones
 De algun traseconejado currutaco
 De poca ropa y botas sin tacones.
 Que piense en los favores del austriaco!
 Acudid en tropel, que la polilla,
 Apesar de alcanfor y de tabaco
 Pudiera hacer graduado de papilla,
 Algun de lises, adornado escudo,
 O algun don Fray de cruz y de golilla.
 Cuántos conozco yo, que lo cornudo
 Redoblarán por timbres de nobleza,
 Y en el timbre una copa y un embudo
 Coronados del busto de Su Alteza.
 Cuántas conozco yo, que el pergamino
 Do su caduca piel, sin aspereza
 Dieran por otro, Berberisco ó chino;
 ¡Oh, y cuánto inquisidor desenterrado,
 Y á cuánto oidor buscándose sin tino!
 El último alguacil, el ruin donado
 Ansioso inquiero la sabrosa ganga,
 Y se endereza noble encopetado.
 ¡Oh, qué no es lo del ojo la carlanga!

Cuando por solo veria..... se titula
 Con aplomo: ... Verlanga de Verlanga,
 Pamuceno papeles acumula
 Y de nada encontrar, arde en berrinche:
 Tan bastardo nació como una mula:

Tan hediondo nació como la chinche,
 Y qué hará el Chato Salas, aquel Chato
 Nieto se llamará de la Malinche?

O será el mismo de uñas como gato
 Para atisbar la caja..... el de Jalapa
 Hijo de una ranchera y de un mulato?...

Pariente de Bonilla el que del Papa
 Encomió adulador *dulces presones*
 Y á quien Zavala dió la primer capa...!!

Peládoso ha las barbas á tirones
 Por un escudo Don Teodosio Lares
 Prez de los reaccionarios santurrones.

Lo debió la existencia á los altares
 En un deliquio de amoroso Lego
 De tendejon, terror y lupanares.

Pariente de un hidalgo... del manchego!
 Marquez va á resultar..... casi de mozo,
 Que lo tuviera la Zozaya niego.

Yo le miré, cuando en falaz retozo
 A los chicuelos alevoso heria,
 Porque desde chiquito fué alevoso.

¡Nobles! ¡nobles! el bruto de Alegría,
 Honor del Ministerio de Justicia
 Mugre de Andrade, calle de Munguía,

¡Oh nobleza! ¡ó trapientos! ¡ó delicia!
 Ya se firman de todos El Plomero
 Lo mismo que Barrera y de Galicia

Lo de Barrera sí, noble y muy guapo
 Hijo, y muy hijo de feliz trapero
 No enseñará un papel, y mas de un trapo

Ya le hemos visto al sol, alcabalero,
 Bien merece el presidio de Chapala,
 Es un Maximiliano en lo droguero.

A su hija le cobraron la alcabala,
 El tata se prendó del contrabando
 Pero Bazaine hechóle noramala
 Y el don Ignacio se quedó rabiando.....

Mirad, mirad, los nobles van pasando,
 Quién esconde el arnero quién la aguja
 Y quién la sangre negra va ocultando.

Y tú tambien remaldecida bruja,
 Tú tentacion de Concha y de Apodaca,
 A tí tambien la vanidad te empuja.....

A un Cura le robaste la petaca—
 Por ello un fraile te llama su hermana!...
 Y hoy quíeres descender de doña Urraca!

Atras, porque te zurro la badana
 Madama San Dizier, vieja jesuita
 Triste desliz del lego Maturana

Memento del canónigo Laspita.
 Huid de la luz, lechuzas horrosas
 (Alusion á la O'Gorman doña Anita)....

¡Oh mengua! ¡oh villipendio! las hermosas
 Del nuevo mundo plantas hechicoras,
 Muy mas que sus claveles y sus rosas,

Las del hogar divinus compañeras:
 Las como madres sin igual de amantes,