

# MEFISTÓFELES.

Dinerum populi est patrimonium meum qui  
egregij dejavitur á Pablos.—CHICO CACLE.

OAXACA, OCTUBRE 20 DE 1880.

HEMEROTECA NACIONAL  
MEXICO

## DIALOGO.

D. Pablo la tragó de que va á ser gobernador de Oaxaca, y muy tempranito salió ayer por la mañana para instruirse en eso que hoy se llama gobernar; pero que realmente es encajar las uñas. Se dirigió á todo correr hacia la librería de San-German, y estando este en la tienda fué interrogado por el futuro gobernador, en estos términos:

—¿Tiene vd., D. Lorenzo, buenas obras de gobernamentacion?

—¿Si tengo algunas obras en encuadernacion?

—No, D. Lorenzo, ¡ji! ¡ji! ¡ji! ¡ji! ¡ji! ¡ji!.....Le digo á vd. que si tiene buenas obras de gobernamentacion.

—¡Ah! esa es una obra que solo D. Manuel Iturribarría la puede tener, porque en Oaxaca no hay otro señor mas instruido en la ornamentacion. Figúrese vd. que tiene mucha amistad con el señor obispo y los canónigos.

—¡La molió vd., D. Lorenzo! ¡ji! ¡ji! ¡ji! ¡ji! ¡ji! Oiga vd. bien: ¡Obras de gobernamentacion!

—¡Ah! ¡la Constitucion! Pues esa obra la puede vd. encontrar en el archivo del gobierno.

—¿Para qué diablos quiero yo la Constitucion? Esos cuadernitos no sirven, según me ha dicho mi hermano, quien hasta los regala. Lo que yo quiero es un libro sobre buena gobernamentacion reglamentaria.

—Pues mire vd., Sr. D. Pablo: tambien D. Manuel Iturribarría es un hombre muy ilustrado, y él puede indicar á vd. el nombre de los autores de la obra que vd. busca: inquieralo vd. y entonces veremos si hay ó no por acá.

—Bueno, pues. Voy á buscarlo y despues nos veremos ¿eh D. Lorenzo? ¡ji! ¡ji! ¡ji! ja, ja, ja, ¡ji! ¡ji! Hasta luego.

—Que le vaya á vd. muy bien, dijo D. Lorenzo, estirando la jeta como D. Miguel Castro, cuando cuenta que tiene tres mil pesos que están vueltas... y vueltas... y vueltas... y vueltas.

Entre tanto, D. Pablo, con mucho júbilo, se sopla un vaso de *chilacayota* al pasar por una esquina, y despues llega á la puerta de calle de la casa de D. Manuel. Tras...tras...tras.