

# LA ORQUESTA.

HEMEROTECA NACIONAL  
MEXICO

## PERIODICO OMNISCIO, DE BUEN HUMOR Y CON ESTAMPAS.

Se publica los miércoles y sábados de cada semana. La suscripción mensual, adelantada, vale cuatro reales en la capital, y un peso fuera de ella, franca de porte.—Los números sueltos valen MEDIO REAL.

Las personas que quieran suscribirse en los puntos donde no haya corresponsal, podrán hacerlo mandando su importe en sellos del correo de á uno y dos reales.

### CUATRO PALABRAS AL PIRATA FOREY.

Este viejo corrompido tiene repugnancia de tratar con el gobierno mejicano, porque no conocemos las leyes del derecho internacional.

En boca de un francés son un sarcasmo estas palabras, que no dejaremos sin contestación.

Desde la ruptura de los preliminares de la Soledad, en que se violó por los esclavos de Napoleon sobrino el pacto que á nombre de la Francia habían firmado los comisarios, no tiene derecho ningun francés de invocar la palabra honor, ni dignidad, porque estas frases no tienen sentido en aquella nacion de robos y escándalos.

Aquel lugar desdichado de Europa que se llamaba Francia, no es ya mas que un aduar de beduinos que á la sombra de un trapo lleno de lodo y cuyos colores primitivos no pueden descifrarse, se lanza á las naciones débiles para saquearlas, ese que por sarcasmo llaman pabellon, es maldecido en Argel, en Austria, en Rusia, en China, en América, y lo maldice tambien la jóven Italia junto al lecho ensangrentado de Garibaldi.

No hay robo, no hay asesinato, no hay escándalo que no encuentre patrocinio en el llamado pabellon francés. Esa bandera debia tener siete colores que simbolizaran los siete vicios capitales.

Si al menos sus crímenes fueran grandes, podrian tener el mérito de la audacia, pero todo es microscópico, todo viene acompañado de una política cobarde y ruin, todo lleva el sello del engaño y de la ignominia. Cuando registramos en la historia de sus glorias una batalla por "pasteles," no podemos menos que reirnos de toda su historia que con poca diferencia es seme-

jante á la susodicha honor á una gloria pastelera!..... Y estos mentecatos han hecho poner en las Tullerías un cuadro pomposo con la toma de San Juan de Ulúa, solo falta ahí la figura grotesca del jorobado que provocó la guerra y que se pasea en las calles de Méjico, como lo hacia el suizo renegado de Jecker. En una causa de honor á esos héroes deben grabar una "joroba" que hará demasiada gracia á la francesa aristocracia.

Lo que ha precedido á la intervencion es sumamente gracioso, principalmente por los personajes que forman el cuadro de los directores de un negocio tan lindo.

¡Hidalgo! esa notabilidad conservadora que explota su juventud con una vieja noble, que cuenta en la lista de sus conquistas á toreros y juglares y que merced al interés ofrecido por Jecker trabaja sin cesar en traernos un principito; este Hidalgo es el representante de los "espíritus fuertes" y agente asiduo de la intervencion.

Vamos á lo mejor: El Exmo. Sr. D. Juan N. Almonte, hijo sacrilego del cura Morelos, autor de una geografía, y de unos anuncios que se ponian en las esquinas proponiéndolo para presidente de la República, es el ridiculo personaje que ha mendigado en las cortes estrangeras un rey de limosna para nuestro país. Este malaventurado político llegó á creerse gefe supremo y fué destituido pública y vergonzosamente en Orizava donde esconde su cólera, no su vergüenza porque no la tiene.

Sigue Mr. de Saligny, este ébrio consuetudinario á quien la policía encontraba la mayor parte de las noches tirado en las calles de la ciudad, y que no queriendo provocar una reclamacion, se le conducía á S. E. en hombros de los serenos. Este pro-hombre de la Francia en la cuestion de Méjico, no tenia ni aun traza de agente di-

plomático; un sombrero de parasol comprado en alguna venduta, un sobretodo con las marcas de las enfermedades cotidianas del señor ministro, unas botas colosales, y por remate un pedazo de cristal incrustado en un "gesto" de su Exelencia. A esto debe agregarse que el señor ministro es un péndulo que oscila sin cesar al influjo de los licores embriagantes.

Pues bien, á este malogrado señor se le encomendó la suerte de la expedicion; jelogiamos el tacto de Bonaparte en la diplomacia!

Mr. Lorancé acompañado del Sr. Almonte, el monigote Miranda y otro grupito de traidores que forman su caravana, se dirigieron á Puebla á cuyos alrededores llegaron á la alborada del 5 de Mayo.

Doloroso era el ver como los criados de Napoleoncito aguardaban los repiques y la comision del ayuntamiento para entregarles las llaves de la ciudad.

Mas triste era de ver como los traidores jalaban el pezuco por los cuatro vientos en pos de algun ejército que los ayudase á la toma de la plaza y de los cerros.

Decidiose el momento del ataque, y los comprados siervos de la inmunda Francia dejando sus mochilas donde no guardaban un solo cuarto, ni tenian algo que perder, se lanzaron al cerro de Guadalupe con un vigor tan grande, que corrieron á las primeras descargas de nuestros soldados.

Irritoso Lorancé porque un francés nunca corre (lo hacen correr) y ordenó la segunda carga. Los franceses volvieron á correr, sí señor, á correr como unos gamos. Lorancé creyó que era una retirada estratégica y ordenó la tercera y última carga. Los zuevos, los valientes zuevos, los cazadores y toda la ridicula horda de bandoleros que habian alcanzado victorias en Eu-