

*taluña en 1640.* La erudición evidenciada por el nuevo académico, en razonada y justa crítica, respecto de las obras de un historiador tan respetable como *Melo*; el galano lenguaje que prestara relieve á sus enérgicas protestas para dejar en buen lugar la verdad de la historia, arrancaron merecidos aplausos al numeroso concurso.

Contestó al nuevo académico el Sr. Balaguer, haciendo gala de su brillante fantasía, su amor á las letras, su deseo de que brillen cuantos tienen para ello méritos, finalizando con un hermoso párrafo en defensa de *Melo*, que fué coronado por estrepitosos aplausos.

Enviamos nuestra más sincera enhorabuena al Sr. Pujol y Camps, lo propio que al Sr. Balaguer, por sus últimos y notables trabajos académicos.

\*.\*

A las solemnes ceremonias del Jueves y Viernes Santo, que se celebran en la Capilla de Palacio, no asistirá la familia real, viéndose por este motivo defraudadas las esperanzas de muchos, que en esos solemnes días acuden en tropel á la morada de nuestros reyes.

En todas las iglesias de la corte se disponen magníficas funciones, llegando de distintos puntos de España reputados oradores sagrados, según viene haciéndose todos los años.

\*.\*

Una nota tristísima se mezcla hoy á los variados sucesos que consigna nuestra crónica: el asesinato del virtuoso obispo de Madrid; nuestras habituales lectoras tendrán conocimiento de tan lamentable suceso.

Cuando el digno prelado se disponía á penetrar el Domingo de Ramos en la Catedral, para dar principio á los divinos oficios, se acercó á él como si pretendiera besarle la mano, un sacerdote, disparándole por el contrario, tres tiros de revolver. El prelado cayó sin sentido en brazos de sus familiares, originándose en el templo una confusión espantosa, más lamentable si se atiende al gran número de niños allí reunidos, con motivo de la bendición de palmas.

A las cinco de la tarde del día siguiente falleció el virtuoso obispo de Madrid-Alcalá, ofreciendo en medio de sus terribles sufrimientos, el más conmovedor ejemplo de resignación y caridad cristiana.

¡Dios habrá recibido en su seno el alma del mártir que murió cumpliendo sus sagrados deberes!...

\*.\*

El Círculo Militar, uno de los más brillantes casinos de la corte, está habilitando el renovado y vasto palacio de la Condesa de Montijo, para instalar allí la sociedad. Según noticias que hemos adquirido, los salones se hallan adornados con notable gusto y riqueza. Dicese que se inaugurará el nuevo local á primeros de Mayo, y una comisión ha estado en Palacio para pedir á la Reina regente se digne presidir la primera reunión.

La augusta viuda de Alfonso XII no puede acceder á los deseos del Círculo, en razón á su estado, pero visitará particularmente el local antes de abrirse al público.

*La Gaceta* ha publicado ya el ceremonial que debe observarse cuando nazca el futuro rey ó la infanta de España.\*

De un momento á otro se espera tenga lugar el fausto suceso que á todos preocupa.

Madrid, 22 de Abril de 1886.

EVELIO DEL MONTE.

\* Los últimos telegramas nos dicen que España tiene ya un futuro rey.

## CITLALPUL.

### LEYENDA MEXICANA.

Á la eminente Directora del «Album de la Mujer,» como débil muestra de admiración á su talento.

#### I

Era el VII *acatl*, y soberano  
Del pueblo mexicano  
Era Ahuítzotl, monarca poderoso,  
Que con guerrero afán, noble y fecundo,  
Reinaba sin segundo  
De Anáhuac en el suelo delicioso.

Era el emperador, violento, altivo,  
Cruel y vengativo,  
De instintos caprichosos y livianos,  
Pero amaba las artes y el progreso  
Para mostrar con eso  
Su semejanza á todos los tiranos.

En medio de su corte y sus guerreros,  
Como el rey altaneros,  
Estaba el soberano cierto día.  
El furor en su rostro se pintaba,  
La corte lo escuchaba  
Y él con acento rudo así decía:

— Al bárbaro Tzutzuma mi vasallo,  
Indómito lo hallo,  
Mi poder desconoce torpe y necio,  
Y ya debe tener tan mal amigo  
Primero su castigo  
Y después el rigor de mi desprecio.

Tú, Tlilancalquí, siempre valeroso,  
Eres el venturoso  
Guerrero que tu rey ha señalado  
Para vengar la ofensa recibida;  
Apresta tu partida  
Y ven con mi enemigo encadenado.

Calló el monarca, se alejó el guerrero  
Silencioso y severo,  
Y con noble ademán y señorío,  
Atraviesa Ahuítzotl entre su corte  
Con majestuoso porte,  
Como atraviesa el sol por el vacío.

#### II

Esbelta como el tallo de la rosa,  
Gallarda, vaporosa,  
Del color de la sombra su cabello,  
Largo, brillante, fino, ensortijado,  
De todos admirado  
Y envidia de la noche por tan bello.

En su pupila sideral llevaba  
La luz que le robaba  
Al astro rey al despuntar el día:  
Quien miraba esa luz deslumbradora  
Remedo de la aurora,  
En tinieblas perpetuas perecía.

Tal era Citlalpul, la casta esposa  
Que tierna y cariñosa  
Mataba de Tzutzuma los dolores  
Llenando de esperanza su camino,  
Y siendo en su destino  
Rayo de luz de vívidos fulgores.

De Citlalpul formaba la ventura  
Inocente criatura  
En la edad más temprana todavía.  
El hijo de su amor gracioso y bello,  
Magnífico destello  
De la brillante luz de que nacía.

Todo era paz, ventura y regocijo...  
Con la madre y el hijo  
La dicha de Tzutzuma era envidiada,  
Nada turbaba el íntimo reposo  
De aquel ser venturoso  
Que una dicha logró nunca soñada.

#### III

Tlilancalquí, guerrero que sabla  
Cómo cumplir debía  
El mandato del rey, llegó altanero  
Queriendo de Tzutzuma hacer su presa;  
Pero en su loca empresa  
Quedó de Citlalpul por prisionero.

Llególo á deslumbrar la luz vehemente  
De la pupila ardiente  
Que al astro rey robóle sus fulgores,  
Y en vez de vencedor quedó vencido  
El soldado aguerrido,  
Y enfermo el hombre por el mal de amores.

Sufriendo Tlilancalquí amargo duelo  
Y herido por el celo,  
En lucha sin cuartel, ruda, sangrienta,  
Contra Tzutzuma cierra de tal suerte,  
Que logra darle muerte  
Sin curarse del mal que lo atormenta.